

العدد 12080

الاثنين 09 ربيع الأول 1442هـ . 26 أكتوبر 2020 . السنة 32 Vol 32 Monday 09 Rabi Al-Awwal 1442 26 October 2020

11 مليونا
تنقل حجازي

جدة - ماجد هود وفيصل الشريف

اتفقت إدارة نادي الاتحاد، مع المصري أحمد حجازي، مدافع فريق ويست بروميتش ألبيون الإنجليزي لكرة القدم، على التعاقد معه لمدة موسم بنظام الإعارة خلال فترة الانتقالات الصيفية التي انتهت أمس.

وبعد مفاوضات مطولة، وافق حجازي على العرض الاتحادي مقابل مليونين و500 ألف يورو "11 مليونًا وأكثر من 100 ألف ريال".

وتزامن إتمام الصفقة، مع إسقاط البرازيلي برونو أوفيني، المدافع، من سجلات الاتحاد، عبر مخالصة استغرقت وقتًا وأخّرت صفقة المصري إلى الساعات الأخيرة من نافذة الانتقالات الصيفية. 3

نيكوليتش
رائديا موسمين

3

العابد
يحصل على 3 ملايين

3

مضحي:
فيتوريا لا يتحمل الإخفاق

4

الكثيري:
تقديم فيتو ثلاث ساعات ونصف

9

برشلونة
يواصل السقوط

10

ابن سعيدان:
القناعة رأس مال الإنسان

11

مايكون وسلطان يغيبان.. والعويس اختبار

غيابات الكلاسيكو

غيابات النصر:
- سلطان الغنام
- مايكون بيريرا
- نور الدين أمرابط "انتظار"

غيابات الأهلي:
- محمد العويس "انتظار"

الرياض - خالد الرشيد
جدة - عبد الله أحمد

باءت محاولات النصراويين للاستفادة من خدمات سلطان الغنام، والبرازيلي مايكون بيريرا، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، بالفشل بعد تأكد غيابهما عن مباراة الأهلي غدًا، ضمن الدور نصف النهائي لكأس خادم الحرمين الشريفين، حسبما أوضحته لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وطبقًا للمصادر نفسها، فشل الغنام في اجتياز الاختبارات الطبية، التي خضع لها ، فيما شارك مايكون في آخر الحصة التدريبية ولم يستطع إكمالها بسبب آلام في موضع إصابته، ما أكد غيابه عن المواجهة.

وأشارت المصادر، إلى أن المغربي نور الدين أمرابط، سيغادر مع بعثة الفريق اليوم إلى جدة، ولكن لم تتأكد بعد جاهزيته للكلاسيكو المرتقب. وكان النصر خسر خدمات الغنام منذ مواجهة بيرسبوليس الإيراني في نصف نهائي دوري أبطال آسيا فيما أصيب البرازيلي مايكون في مواجهة الفتح الافتتاحية في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

من جهة أخرى، يخضع محمد العويس، حارس مرمى فريق الأهلي الأول لكرة القدم، اليوم، إلى اختبار طبي في مقر النادي، من أجل تحديد إمكانية مشاركته غدًا في مواجهة النصر.

وبيّنت المصادر، أن الصربي فلادان، مدرب الأهلي، طلب تقريرًا نهائيًا ومفصلًا من الجهاز الطبي عن وضع الحارس الدولي، وكثّف العويس جرعاته العلاجية في عيادة النادي من أجل اللحاق بمباراة النصر.

صورة التقطت أمس للأسترالي جونز حارس النصر في الحصة التدريبية استعدادًا لمواجهة الأهلي غدًا (المركز الإعلامي ـ النصر)

7

السلطان
يعتذر لفرناندو... ويعود

عبدالرحمن السلطان
- اعتذر إلى تريساكو
- اعتذر إلى يوسف ميرزا
- اعتذر إلى علي الطريفي
- اعتذر إلى أعضاء اللجنة

الرياض . عبد الرحمن مشبب

اعتذر عبد الرحمن السلطان، الحكم الدولي المعتزل سابقًا – العائد إلى مزاولة مهنة التحكيم مجددًا - إلى الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام الرئيسة في الاتحاد السعودي لكرة القدم، ويوسف ميرزا، نائب الرئيس، وأحمد البحراني، المدير التنفيذي للجنة، وعلي الطريفي، مقيّم الحكام السابق والمحاضر الآسيوي، عن حواره الذي نشرته صحيفة "الرياضية"، في عددها الصادر في الـ17 من فبراير الماضي، والذي تضمن إنتقادات حادة للجنة وأعضائها.

وأوضح السلطان لـ"الرياضية"، أن اعترافه بالخطأ يأتي احترامًا لمن ذكر أسماءهم في الحوار، ولثقته في نفسه وشجاعته في الاعتراف بالخطأ، مرجعًا ذلك إلى الضغوطات النفسية التي أبعدته عن التحكيم على الرغم من تعلقه وحبه له.

وبيّن السلطان أن لديه طموحات كبيرة بعد قرار العودة إلى التحكيم واجتيازه لكافة الاختبارات بتفوق، للحصول مرة أخرى على الشارة الدولية، وإثبات كفاءة الحكم السعودي، وخدمة الوطن من خلال التحكيم.


السلطان

تريساكو

الهلال
يؤجل ملف خربين

الرياض - عبد الله الحنيان

كشف لـ "الرياضية" مصدر خاص، عن أن إدارة الهلال قررت تأجيل ملف التعاقد مع ظهير أيسر، ومهاجم محليين، إضافة إلى لاعب أجنبي بدلًا من السوري عمر خربين، إلى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

وأوضح المصدر نفسه، أن الإدارة الزرقاء أقفلت ملف التعاقدات الصيفية التي انتهت فترتها أمس. مكتفية بالتعاقد مع اللاعبين فواز الطريس، وحبيب الوطيان، لاعبين محليين، والأرجنتيني "لوسيانو فيتو" لاعبًا أجنبيًا، إضافة إلى المعلن عنه مسبقًا عبد الله الجدعاني، وصالح الشهري الذي تم إقرار استمراره بشراء عقده من ناديه مطلع فترة الانتقالات المنتهية.

وفضّل المصدر عدم التعليق على الأخبار التي ربطت الهلال بالتعاقد مع منصور الحربي، الظهير الدولي السابق.

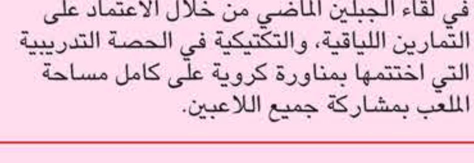


خربين

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس –البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL





الرياضية
الإثنين 09 ربيع الأول 1442هـ
26.10.2020 العدد 12080

الصقور يُعوّض غياب النخلي

أبها . حسن ذيبان

استعان البرتغالي باولو جوميز، مدرب فريق نجران الأول لكرة القدم، بنواف الصقور للزج به في القائمة الرئيسة لفريقه أمام الشعلة، بعد غد، في الجولة الثانية من منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، عوضًا عن حسين النخلي، الموقوف بالبطاقة الحمراء.
وركز جوميز على معالجة الأخطاء التي حدثت في لقاء الجبلين الماضي من خلال الاعتماد على التمارين اللياقية، والتكتيكية في الحصة التدريبية التي اختتمها بمناورة كروية على كامل مساحة الملعب بمشاركة جميع اللاعبين.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

العالم في هاتف جوّال

عالم ما قبل 20 عامًا لا يشبه عالم اليوم عمليًا، ولا يعرف عنه جيل الشباب شيئًا سوى ما ذكره لهم آباؤهم، أو ما شاهدوه في بعض المقاطع المرئية التي تعرض المنتجات الاستهلاكية القديمة.

تذكَّر إذا كنت تجاوزت الأربعين أنك قبل 20 عامًا لم تكن تستطيع معرفة ما يدور في بعض أماكن العالم إلا إذا ذهبت إلى البقالة واشتريت صحيفةً، ولم تكن تستطيع مشاهدة إلا ما تبثه القنوات التلفزيونية، كما أنك كنت تذهب إلى الأسواق لتشتري قطعة ملابس، أو تقطع كيلومترات عدة في زحمة الشوارع حتى تسدِّد فاتورة الكهرباء، أو إلى المكتبة لتحصل على كتاب، أو تتعرَّف على محتواه. كم كنت مندهشًا وأنا أقرأ كتاب أنيس منصور "حول العالم في 200 يوم"، وهو يصف ما شاهده من سكان العالم، كان يبدو لي ما كتبه عجيبًا غريبًا، وهو ما صرت اليوم أشاهده في عشرات الفيديوهات والصور عبر الـ "سوشال ميديا"، ولا أحرص على مشاهدة بعضه لكثرته. اليوم لا يعرف مَن هم دون الـ 20 عامًا أننا كنا نذهب إلى مكتب السفريات لندفع ثمن التذكرة، ونشتري الكاسيت، والـ cd لنستمع إلى مطربينا المفضلين، ونقف عند الهواتف العمومية لنجري اتصالًا، كل هذا وأكثر تم اختصاره بجهاز صغير متصل بالإنترنت! وعلى الرغم من أن العديد من الناس الذين قاربوا من الخمسين، أو تجاوزوا هذه السن، يشتاقون إلى سنوات صباهم وشبابهم اشتياقًا عاطفيًا، إلا أن معظمهم لن يتنازل عن كل المكتسبات التي حصلوا عليها خلال الـ 20 عامًا الماضية إذا ما خُيِّروا بين الزمنين، لأنها مكاسب معرفية وخدمية لا تُقدَّر بثمن. وعلى الرغم من أن زمن ما قبل 20 عامًا كان متطورًا فعلًا بالنسبة إلى الأجيال السابقة، إلا أنه يبدو بطيئًا، ويكاد يكون بدائيًا في تصوُّر شباب اليوم! ولأن الأشياء تتطور بسرعة سيارة رياضية، يبدو واضحًا أننا في هذا الزمن لن نعتاد على وسيلة إلا وتتبدَّل في سنوات قليلة. ليست الأوراق النقدية وحدها في طريقها إلى الزوال، بل وحتى البطاقات الإلكترونية، لأن الهاتف الصغير صار يحمل كل البيانات البنكية، وسيصبح الوقوف أمام محطات الوقود شيئًا من الماضي مع انتشار السيارات الكهربائية، ويُعتقد أن طائرات اليوم ستبدو مثل سلحفاة أمام طائرات المستقبل القريب، حيث يُتوقَّع أن تقطع المسافة بين نيويورك ولندن في ساعتين فقط. العالم تتغيَّر وسائله بصورة سريعة، ومهما غيَّرت معها بعض سلوكيات الإنسان وطباعه، لكن يجب ألا تغيِّر السمات التي تميِّزه، أخلاقه ومحبته لأخيه الإنسان.

البارقي يقتنص فردية البولينج

القحطاني يتوج أصحاب المراكز الثلاثة الأولى في البطولة

البطولة الفردية للبولينج

النسخة	المنطقة	المكان
23	الرياض	المركز العالمي للبولينج
اللاعبون	**المسارات**	**أشواط البطولة**
120	18	34

الرياض - حمد الشغرود

انتزع عادل البارقي، لاعب المنتخب السعودي الأول للبولينج، كأس البطولة الفردية الـ 23، التي اختتمت منافساتها في صالة المركز العالمي للبولينج.
وحلّ عبد الرحمن الخليوي في المركز الثاني حاصدًا الميدالية الفضية، فيما حقق عبد الله الدليجان المركز الثالث والميدالية البرونزية.وشهدت منافسات البطولة تحقيق العلامة الكاملة "300" نقطة مرتين، الأولى من قبل عبد الله الدليجان، وبندر اليابة.وتوَّج معيض القحطاني، نائب رئيس الاتحاد السعودي للبولينج، أصحاب المراكز الثلاثة الأولى في البطولة.



صورة التقطت أمس الأول لمعيض القحطاني نائب رئيس الاتحاد السعودي للبولينج أثناء تتويجه البارقي بلقب البطولة الفردية (المركز الإعلامي - اتحاد البولينج)

النجوم.. تجديد وتعاقد

الأحساء - عادل الدحيلان

أنهت إدارة نادي النجوم، أمس، تجديد عقد نادر يحيى سهل، لاعب المواليد ومدافع الفريق الأول لكرة القدم في النادي، لمدة موسم واحد لتمثيل الفريق في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
كذلك، تعاقدت إدارة النادي مع عبد الله الدوسري، لاعب فريق الجيل السابق، بنظام الإعارة لمدة موسم واحد.

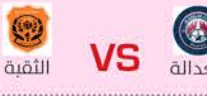


صورة التقطت أمس لمنصور السهلي رئيس نادي النجوم بعد التوقيع مع عبد الله الدوسري (المركز الإعلامي - النجوم)

المكشر يُبعد عطية عن العدالة

الأحساء - عادل الدحيلان

استبعد التونسي محمد المكشر، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، عبد القدوس عطية، حارس الفريق، من القائمة الأساسية قبل مواجهة الثقبة، اليوم في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى لعدم جاهزيته طبيًا.
واستعان المكشر بمحمد المقهوي، الحارس البديل، في القائمة الأساسية للمباراة.



العدالة VS الثقبة

الملعب
ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء

05:40

11 لاعبا في اليد

اللاعبون الراغبون في الانتقال

- هشام العبيدي - الأهلي
- يحيى عجاج - الصفا
- مصطفى حبيب - الصفا
- ميثم العجاج - الصفا
- حسين عبد الله - الصفا
- محمد النصفان - الصفا
- فهد التركي - الجيل
- طه المقهوي - العدالة
- عبد الله الحمود - العدالة
- نواف المطيري - الوحدة
- عارف إخوان - الترجي

الرس . فهد البطاح

أعلن الاتحاد السعودي لكرة اليد، أمس، قائمة اللاعبين المستفيدين من نظام الانتقال الحر، الخاص باللاعبين الذين تجاوزت أعمارهم 28 عامًا و32 عامًا إلى أي ناد دون الرجوع إلى ناديهم الأصلي.
وبلغت أسماء اللاعبين الراغبين في الانتقال 11 لاعبًا من أندية الأهلي، والصفا، والجيل، والعدالة، والوحدة، والترجي.
وتشترط لائحة الانتقال على الأندية الراغبة في الاستفادة من خدمات اللاعبين المذكورين، أن يتم تقديم المبلغ المعروض على اللاعب في شيك مصدَّق باسم اتحاد اللعبة.

30 ضابطة ينهين دورة المنشطات

الرياض . حسام النصر

كرَّم الأمير فهد بن جلوي بن عبد العزيز، نائب رئيس اللجنة الأولمبية السعودية، المشاركات في الدورة النسائية التدريبية الأولى لضباط جمع العينات، التي نظَّمتها اللجنة السعودية للرقابة على المنشطات.
وشهدت الدورة مشاركة 30 متدربة، واشتملت على عدد من المحاضرات النظرية والعملية، واختُتمت باختبار تحريري للمتدربات، إضافة إلى اختبار عملي، تم من خلاله تقييم المشاركات، ومنحهن الشهادات التي تؤهلهن لمباشرة مهامهن، والعمل بوصفهن ضابطات جمع عينات ضمن اللجنة السعودية للرقابة على المنشطات.



صورة التقطت أمس لفهد بن جلوي بن عبد العزيز نائب رئيس اللجنة الأولمبية السعودية أثناء تكريمه مشارِكةً في دورة المنشطات (المركز الإعلامي - اللجنة الأولمبية)

سعود في منزل زيد

رُزقَ فيصل زيد، مدير المركز الإعلامي في النادي الأهلي بمولود اتَّفق وحرمه على تسميته سعود.
زيد ما زال يتلقى التهاني والتبريكات من الأهل والأقارب والأصدقاء والزملاء بقدوم مولوده الجديد.
جعله الله من مواليد السعادة، وأقرَّ به أعين والديه.





زيد

محلي | عربي | عالمي

بيولي.. العودة إلى القمة

الرياض - مازن العسرج

قاد الإيطالي ستيفاني بيولي، مدرب فريق ميلان الأول لكرة القدم، فريقه إلى صدارة الدوري الإيطالي بعد مرور أربع جولات على انطلاقته، وهو المركز الذي تنتظر جماهير "الروسونيري" أن ينتهي الموسم عليه، ليحقق الفريق اللقب الغائب عن خزائنه منذ عام 2010.ومرَّ بيولي بمحطات تدريبية عدة، حيث درَّب عددًا من الأندية الإيطالية، من أبرزها بارما، وساسولو، وباليرمو، ولاتسيو، وفيورنتينا، ما منحه خبرةً كبيرة قبل الوصول إلى تدريب ميلان.

- 2003 بدأ مسيرته التدريبية
- 2006 بارما الإيطالي
- 2010 ساسولو الإيطالي
- 2016 لاتسيو الإيطالي

ستيفاني بيولي
مدرب فريق ميلان الإيطالي

صورة التقطت أمس لداود المقرن رئيس نادي الشرق أثناء تدشين لعبة الدراجات (المركز الإعلامي - الشرق)

الشرق يفعّل لعبة الدراجات

الرياض . مازن العسرج

فعّلت إدارة نادي الشرق، أمس، لعبة الدراجات ضمن الألعاب المختلفة التي تطلقها إدارة النادي في الموسم الجاري.ووقَّعت إدارة الشرق برئاسة داود المقرن، أمس، مع بدر المهنا، وعبد السلام العتيبي، ويحيى حمدي، وهشام إسماعيل، وأسامة الخيبري، الدرَّاجين، لتمثيل الفريق الأول في اللعبة.
وتعتزم إدارة النادي إعلان بقية الألعاب، مطلع الأسبوع المقبل، للدخول في المنافسة في الموسم الجاري.

ضمك يجلب حمزي

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

وقّع منصور حمزي، الجناح، عقدًا لموسمين مع نادي ضمك، أمس، قادما من الحزم.
واشترت إدارة ضمك عقد اللاعب من الحزم، الذي هبط أخيرًا إلى الدرجة الأولى. ومثّل اللاعب الفيصلي والفتح، قبل الانتقال، صيف 2019، إلى النادي القصيمي. إلى ذلك، وقّع ضمك، أمس، مخالصة مع ماجد هزازي، الظهير الأيمن، بالتراضي. وبدأت علاقتهما التعاقدية الصيف الماضي، فور صعود النادي إلى الدرجة الممتازة. ومنذ مغادرته النصر في 2010، انتقل هزازي إلى 5 أندية أخرى، هي التعاون والقادسية والرائد والفتح وأحد.



حجازي
اتحاديا.. بـ 11 مليونا

حجازي في محطات	الإسماعيلي المصري	فيورنتينا الإيطالي	بيروجيا الإيطالي	الأهلي المصري	ويست بروميتش ألبيون
	الفئات السنية . يوليو 2012	يوليو 2012 . فبراير 2015	فبراير 2015 . يونيو 2015	أغسطس 2015 . يوليو 2017	يوليو 2017 . أكتوبر 2020

جدة . ماجد هود وفيصل الشريف

استعار نادي الاتحاد، مساء أمس، المصري أحمد حجازي، مدافع فريق ويست بروميتش ألبيون الإنجليزي لكرة القدم، بعد تفاوض مطوّل، ومقابل مليونين و500 ألف يورو "نحو 11 مليونًا و100 ألف ريال".

وتزامن إتمام الصفقة، الممتدة موسمًا واحدًا، مع إسقاط البرازيلي برونو أوفيني، المدافع، من سجلات الاتحاد، عبر مخالصة استغرقت وقتًا وأخّرت صفقة المصري، التي أدارها أحمد عصام كعكي نائب رئيس النادي، إلى الساعات الأخيرة من نافذة الانتقالات الصيفية.
ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، سيتقاضى حجازي مليوني يورو "8 ملايين وأكثر من 800 ألف ريال" راتبًا، بينما يحصل ويست بروميتش ألبيون على 500 ألف يورو نظير الإعارة.
واتفق الناديان على منح الاتحاد أولوية شراء العقد الصيف المقبل، علمًا أن علاقته مع النادي الإنجليزي تمتد حتى 30 يونيو 2022.

وحصلت إدارة أنمار الحائلي على موافقة ويست بروميتش قبل أيام، أعقبها رد مماثل، أخيرًا، من اللاعب الدولي.
كانت الإدارة حاولت شراء عقده، في صيف 2019، عارضةً 5 ملايين يورو، ما قوبل برفض النادي الإنجليزي، الذي يدرب فريقه الكرواتي سلافن بيليتش، مدرب الاتحاد السابق.

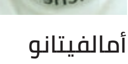
أمالفيتانو
يختم تحركات الفيصلي

رومان أمالفيتانو

العمر	المركز	الأندية السابقة
31	وسط	ديجون | ستاد ريمس | إيفيان

الرياض - الرياضية

أنهى نادي الفيصلي نشاطه في الانتقالات الصيفية بصفقتين، محلية وأجنبية، أمس.
وأكملت الإدارة أجانب الفريق الأول لكرة القدم بالفرنسي رومان أمالفيتانو، لاعب الوسط، قادمًا من نادي ديجون في بلاده.
في الوقت ذاته، أعادت أحمد أشرف، الجناح، من الهلال، بعقد لـ 4 مواسم، بعدما استعارته الموسم الماضي وأقنعت ناديه السابق، أخيرا، ببيع عقده. ووقع أمالفيتانو عقدًا لموسمين، داخل مقر النادي في مدينة حَرمة، مع أفضلية التجديد لموسم آخر، بعدما اجتاز فحصًا طبيًّا في الرياض، التي وصل إليها، صباح أمس، جوًّا.


أمالفيتانو

نيكوليتش
في الرائد موسمين

أجانب الرائد:

جدد 3	مستمرون 4
الصربي نيمانيا ميليتيتش	الكاميروني أرناود دجوم
الصربي نيمانيا نيكوليتش	المغربي جلال الداودي
المغربي كريم البركاوي	الجزائري عز الدين دوخة
	المغربي محمد فوزير

بريدة . نايف البدراني

كلّفت صفقة الصربي نيمانيا نيكوليتش، المهاجم، نادي الرائد مليونين و200 ألف يورو "نحو تسعة ملايين و700 ألف ريال"، حسب مصادر خاصة بـ "الرياضية".
وتبلغ مستحقات نادي بارتيزان الصربي مليون يورو، عن بيع عقد نيكوليتش إلى الرائد، فيما يتقاضى اللاعب مليونًا و200 ألف يورو راتبًا، موزعة على موسمين مدة العقد.
وسجل النادي مهاجمه الجديد، الذي وصل إلى السعودية صباح أمس، بدلاً من السوري جهاد الحسين، صانع الألعاب، الذي اعتزل وانضم إلى الجهاز الفني.

نيكوليتش

اكتفى نادي الفتح في آخر أيام الانتقالات الصيفية بتجديد عقد محمد السعيد لاعب الوسط حتى صيف 2024 بعد 4 أعوام من قدومه من نادي العدالة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يعبر السعيد ممرًا نظمه زملاؤه في الحصة التدريبية لتهنئته بالتجديد (المركز الإعلامي - الفتح)

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

الشرط
الجزائي

شريعتنا الإسلامية تهتم بالعقود والوفاء بها لقوله تعالى: "يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود". والسنة النبوية شجعت على ذلك قال صلى الله عليه وسلم: "المسلمون على شروطهم إلا شرطًا حرم حلالاً أو أحل حرامًا".

الرياضة لا تختلف عن شؤون الحياة الأخرى فيما يتعلق بتنظيم الحقوق والواجبات بين جميع الأطراف في عقود مكتوبة حتى يلتزم كل طرف.
والعقود لا تخلو من هذا البند "الشرط الجزائي".
والمقصود به قانونيًّا الاتفاق في العقد بين أطراف التعاقد، وبمقتضاه يلتزم المتعاقد الذي يخل بالتزامه تعويض المتعاقد الآخر عن الضرر من إلغاء العقد.
ما الذي يجعل الشرط الجزائي للمدربين واللاعبين الأجانب في دورينا عالية وخيالية؟!.
إلغاء العقد للمدربين ظاهرة عالمية في جميع دول العالم تحدث دون استثناء، أسهل طرق لخروج إدارة أي ناد من ضغوطات جماهيرها عند إخفاقات الفريق أن تلغي عقد المدرب وتحمله كل المسؤولية والتقصير.
لكن ما الذي يحدث بعد إلغاء العقد؟
يحزم المدرب حقائبه ويرحل من النادي ويطاردك في المحاكم الرياضية، بحثًا عن حقوقه والشرط الجزائي وتدفع له ملايين غصب عنك وهو سادح في بيته.
المدربون على مستوى العالم أصبحوا يعرفون الطبخة في معظم الأندية دون استثناء عند توقيع رئيس النادي العقد شهيته مفتوحة للتوقيع على جميع الشروط التي يطلبها المدرب الجديد، خاصة عندما يكون اسمًا عالميًّا وصاحب سجل من المنجزات المعروفة.
والأمر لا يختلف عند اللاعبين أصبح تفكيرهم في ضمان مستقبلهم على رفع سقف الشرط الجزائي، لأنهم يعرفون أن إلغاء العقد أسهل من شرب الماء.

لا يبقى إلا أن أقول:

القاعدة القانونية "العقد شريعة المتعاقدين" الشيء الملموس أن معظم الأندية السعودية تعاني من خلل واضح في صياغة العقود القانونية، ودائمًا ما تتعرض لضرر كبير عند إلغاء عقود المدربين واللاعبين الأجانب بسبب الشرط الجزائي، لذلك يجب أن تحمي الأندية نفسها بأن تصاغ العقود من مختصين في القانون الرياضي ووضع شروط في العقد تحمي الأندية عند تقصير المدرب واللاعب، وألا يكون الشرط الجزائي مكافأة المقصر والمتخاذل.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

صفقة العابد..
الثلث هلالي


نواف العابد

الفئات السنية	تمثيل الفريق الأول	أفضل المواسم	أهداف	صناعة
الهلال	بدءا من 2009	2017.2016	11	07

الرياض . سلطان العتيبي

يحصل نواف العابد، جناح فريق الشباب الأول لكرة القدم، على 3 ملايين ريال راتبًا سنويًّا، لـ 3 مواسم، مدة عقده الذي وقعه أمس مع ناديه الجديد قادمًا من الهلال.
ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، تصل تكلفة الصفقة إلى 13 مليون ريال، موزّعة بين تسعة ملايين رواتب العابد، و4 ملايين للهلال (31 في المئة من الإجمالي) مقابل بيعه الأشهر الثمانية التي بقيت من علاقته التعاقدية مع اللاعب.
وبعدما ودع زملاءه الهلاليين، وصل الدولي السابق مساءً إلى مقر نادي الشباب، ووقع العقد. وكان عقده مع ناديه السابق، الذي مثّل فريقه الأول بدءًا من 2009، سينتهي في 30 يونيو المقبل.


صورة التقطت أمس لفهد المفرج عضو إدارة الهلال يتحدث خلال حفل على هامش تدريب الفريق لتوديع العابد وأشرف المنتقلين إلى الشباب والفيصلي (المركز الإعلامي - الهلال)

الاتفاق
يصرف النظر عن السليم



سالم السليم

الجنسية	مواليد	المركز	الفئات السنية
سعودي	مارس 1999	لاعب وسط	النجوم / الهلال

الدمام . وليد الصيعري

صرف نادي الاتفاق النظر عن ضم سالم السليم، لاعب الوسط، إلى الفريق الأول لكرة القدم، بعد خوضه تجربة ميدانية.
وحسبما أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أوصى خالد العطوي، مدرب الاتفاق، بعدم التعاقد مع السليم، بعدما سمح له بالتدرب أسبوعين مع الفريق الأول.
كان اللاعب، صاحب الـ 21 عامًا، وقّع، أخيرًا، مخالصة مع الهلال، ناديه السابق.
ورغم تمثيله المنتخب السعودي للشباب تحت قيادة العطوي، لم يقنع السليم مدربه السابق خلال التجربة الاتفاقية.


صورة التقطت أمس لخالد الدبل رئيس الاتفاق يتابع مباراة تجريبية في مقر النادي فاز فيها الفريق الأول 12ـ 0 على الهداية من الدرجة الثالثة (المركز الإعلامي - الاتفاق)

الاثنين 09 ربيع الأول 1442هـ 26.10.2020 العدد 12080



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

العضو الذهبي «مشجع»

قديمًا كان "عضو الشرف" يساهم في دعم ناديه من خلال "المال أو الرأي والمشورة"، وكان هذا العضو ينال عضويته إما بسداد "رسوم العضوية" التي كانت تكاد لا تذكر، أو ينالها إهداء من مجلس إدارة النادي.

ـ بسبب ذلك النظام "القديم" كانت العشرات وربما المئات "يصفون أنفسهم" بأنهم أعضاء شرف وهم "ربما" لم يدعموا أنديتهم بريال واحد، ويكتفون "حسب قولهم" بالدعم المعنوي وتقديم المشورة.

ـ تطور الزمن "في كل المجالات" وكان لابد من "إعادة" النظر في مفهوم وآلية "عضو الشرف" ليتم إلغاء هذا "المسمى" ويتم استبداله "بالعضو العادي والعضو الذهبي" والفارق بينهما أن الأول "العادي" يدفع رسومًا قدرها 1000 ريال بينما العضو "الذهبي" يدفع رسومًا قدرها 100 ألف ريال.

ـ انتهى مسمى "عضو الشرف" وبات العضو "عاديًّا كان أو ذهبيًّا" هو الحاضر ويشارك في انتخابات اختيار مجلس الإدارة طالما أنه سدد الرسوم لأربعة أعوام وهو ما لم يكن حاضرًا في مفهوم "عضو الشرف" لعقود مضت، إذ كان أعضاء الشرف "يختارون" رئيس مجلس إدارة النادي دون أن يكون لهم دعم "مالي".

ـ يشترك عضو الشرف والعضو "العادي والذهبي" ومعهم جماهير النادي في أمر "واحد" أنهم جميعًا "مشجعون" للنادي وهذا "المشترك" الذي يربطهم بناديهم مهما كانت صفة كل واحد منهم.

ـ من حقهم "كمشجعين" أن يقلقوا على ناديهم، وأن يقولوا رأيهم لكن وفقًا للأنظمة لا يملك منهم المشاركة في "اختيار مجلس الإدارة" سوى العضو "عاديًّا كان أو ذهبيًّا"، بينما المشجع العادي ومعه عضو الشرف السابق يكتفون بإبداء رأيهم عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

ـ العضو "عاديًّا كان أو ذهبيًّا" عليه أن يفهم أن عضويته "لا تمنحه" التجاوز والتدخل في شؤون إدارة النادي، فهناك لوائح وأنظمة "تحدد" علاقة العضو "بعمل" مجلس الإدارة.

ـ من حق "أغلبية" الأعضاء العاديين والذهبيين الدعوة لجمعية عمومية "غير عادية" لمناقشة الإدارة أو حتى سحب الثقة وهذا أمر يكفله النظام.

ـ لكن "الإثارة" عبر وسائل التواصل الاجتماعي أمر لا يخدم "العمل" في الأندية بل "يضر" بمسيرته وعلى العضو "عاديًّا أو ذهبيًّا" أن يذهب إلى الإدارة "عبر الأبواب المفتوحة" ومناقشتها حول أي "خلل" يراه العضو وصولًا للحلول المثلى.

ـ الفرق بين العضو "عاديًّا أو ذهبيًّا" و"المشجع" أن الأول "يستطيع" الذهاب إلى الإدارة ومناقشتها وهو ما "لا يستطيع" الثاني فعله.

الدوسري: سلخوا جلد النصر

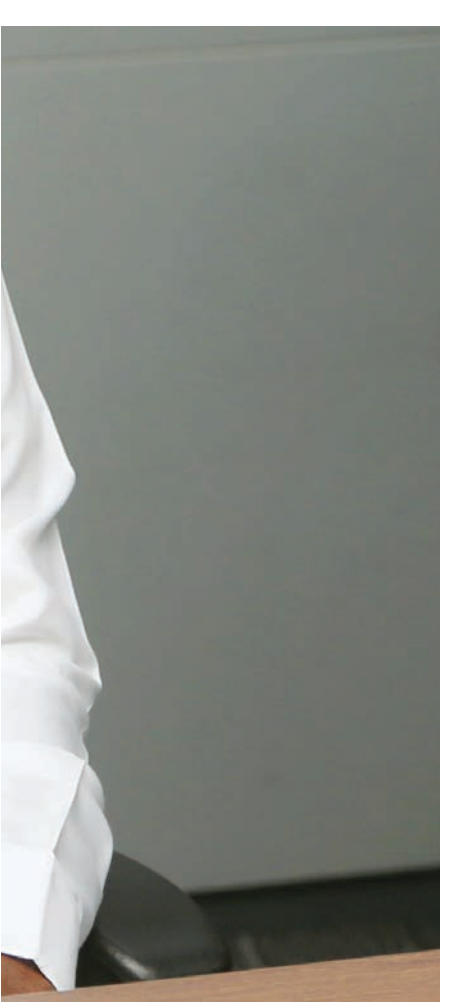
الحارس السابق يطالب بدعم ناديه قبل مواجهة الأهلي

حوار: حواس العايد

أطلق مضحي الدوسري، حارس مرمى فريق النصر الأول لكرة القدم سابقًا، قبل أيام، مبادرة عبر حسابه الشخصي في موقع التواصل الاجتماعي تويتر بهدف لم الشمل النصراوي، والوقوف مع لاعبي الفريق لتجاوز الظروف التي يمرُّ بها حاليًّا.

وطالب الدوسري، الذي مثَّل النصر نحو ثمانية أعوام، أسهم خلالها في تحقيق سبع بطولات، إضافة إلى المشاركة في كأس العالم للأندية عام 2000، بمساندة الفريق قبل مباراة الأهلي في نصف نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين، غدًا، واصفًا المواجهة بالصعبة.

وفي حواره مع "الرياضية"، بيَّن أن نجوم النصر تعوَّدوا على الظهور بصورة مميزة في البطولات والمناسبات الكبرى، واضعًا عددًا من الحلول العاجلة لتصحيح أوضاع الفريق.



01
كيف ترى مستوى النصر حاليًّا في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين؟

مستوى النصر محيِّر وسيئ في الوقت نفسه مع الأسف. محيِّر لأن النصر من المفترض أن يكون الفريق الأكثر جاهزيةً لمنافسات الدوري، إلى جانب الهلال والأهلي والتعاون، نظرًا لمشاركة هذه الفرق في دوري أبطال آسيا، وهذا أقوى إعداد لها جميعًا، ومع ذلك، ظهر النصر في المباراتين الأوليين من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بمستويات سيئة جدًّا. أنا لست قريبًا من النادي، ولا أعرف الأسباب الحقيقية وراء ما حدث، لكن ما نشاهده كلنا أمرٌ غريب للغاية، حيث يعدُّ النصر حاليًّا أضعف فريق لياقيًّا وفنيًّا في الدوري.

02
قد يكون السبب معاناة الفريق من الإرهاق نتيجة ضغط المشاركة الآسيوية وعدم التوقف بعد استئناف الدوري عقب أزمة فيروس كورونا، ما رأيك؟

كلا، غير صحيح. النصر فريقٌ كبير، ولا يتأثر بذلك، ولديه جهاز فني خبير، ولاعبون من فئة النجوم، يستطيعون تجاوز مثل هذه الأمور. أعتقد أن هناك "لخبطة" بين الجهازين الإداري والفني خلال الفترة الجارية، وهذا الأمر مسؤولية مشتركة.

03
أين تكمن المشكلة بالضبط، وما أفضل الحلول العاجلة لها؟

النصر اختلف كثيرًا، وبصراحة، أستغرب من سلخ جلد الفريق تمامًا، خاصةً أنه بطل العام قبل الماضي، ووصيف العام الماضي، ويضم مجموعةً متجانسة من اللاعبين القريبين جدًّا من بعضهم، مع عدم وجود لاعبين كبار في السن بينهم، ما يعني أنه ليس هناك أي أمر يستدعي إجراء التغييرات الشاملة التي حدثت فيه، وأثَّرت في مستويات الفريق خلال الفترة الجارية. كان يجب تغيير عنصر، أو عنصرين فقط، مع تقوية دكة البدلاء.

بالنسبة إلى الحلول العاجلة، أعتقد أنه لابد من وجود مستشار فني، يناقش الجهاز التدريبي، المشرف على الفريق، بعد كل مباراة، فليس من المعقول أن يواجه النصر صعوبةً في تعديل النتيجة بعد استقباله هدفًا! هذا الأمر أصبح يؤثر سلبًا في الفريق عقب انطلاق الدوري، بعد أن كان أمرًا إيجابيًّا.

04
الحل العاجل، هل يقتصر على المستشار الفني فقط؟

أعتقد أن هناك ضرورةً لعودة البرازيلي بيتروس، لاعب الفريق، فالجميع رأى طريقة تغطية المحاور في المباريات الماضية، ووجد كيف أن الفريق أصبح يفتقد لاعبًا يغطي الأظهرة، كذلك أرى أنه يمكن للفريق الاستغناء عن النيجيري أحمد موسى، والأسترالي براد جونز بعد التعاقد مع أمين بخاري، وفي ظل وجود وليد عبد اللّٰه، إلى جانب أن الفريق كان لديه عبد اللّٰه العويشير، وأي ناد يتمنى هؤلاء الحراس. كيف إذًا يتم التفريط بهِم؟! حقيقةً، هذا أمر غريب جدًّا!

كنت قد سمعت أن لدى فيتوريا صلاحيات كاملة، لكن ما أشاهده من بعيد عكس ذلك.

05
كيف وجدت التعاقد مع المحترفين الأجانب الجدد، مثل الأرجنتيني بيتي مارتينيز، والكوري كيم؟

اختيارات موفَّقة عطفًا على ما أشاهده حاليًّا من لمسات رائعة منهم. مارتينيز صانع ألعاب مميَّز، وكيم لديه إمكانات عالية، لكن لا تستطيع الحكم عليهما بشكل كاف الآن، ويجب أن يأخذا فرصتهما كاملةً، إضافة إلى التجانس مع بقية لاعبي الفريق. أعتقد أنهما سيصبحان من اللاعبين المهمين على الخارطة الصفراء، لكنهما يحتاجان إلى الصبر عليهما.

06
ماذا عن التعاقدات المحلية، كيف تراها؟

أستغرب من أمر واحد في الفريق حاليًّا، وهو أنه أصبح بالكامل محاور بسبب وفرة اللاعبين في مركز المحور، والمصيبة أنَّهم جميعًا لا يجيدون التغطية الدفاعية، خاصةً تغطية الأظهرة في حال تقدمهم! لذا تجد سلطان الغنام، وكيم، يخشيان من التقدم كثيرًا كيلا تنكشف خانتهما، والدليل على ذلك، أن الأهداف التي تلج مرمى النصر في الفترة الأخيرة، تكون غالبًا من خلال كرات، أو هجمات، تأتي من خلف الأظهرة، والمدافعين، وهذه الأدوار مهمة المحاور الذين يتولون إيقاف هجمات الفريق المنافس.

كان لدى الفريق عبد العزيز الجبرين، لاعبٌ نادر بمواصفات مميزة "تروح تفرط فيه وتعطيه للاتحاد"، هنا أضع علامة استفهام كبيرة.

07
هناك حديث كبير حول تحميل الجهاز الفني بقيادة البرتغالي روي فيتوريا، مدرب النصر، مسؤولية ما يحدث للفريق على اعتبار أنه السبب الرئيس، ما وجهة نظرك حول ذلك؟

الجهاز الفني جزء من المشكلة ولكنه لا يتحمَّل ما يحدث لوحده. صحيحٌ أن فيتوريا، هو المدير الفني، وهو الذي اختار الجهاز المساعد له، لكنَّ الإصابات التي يعاني منها لاعبو الفريق في الفترة الأخيرة تدل على وجود خلل في الجانب اللياقي، وهذا ربما يعود إلى الأحمال الزائدة في التدريب، أو عدم التجهيز بشكل كامل للمباريات.

08
ما المطلوب من الجهاز الفني؟

يجب عليه مراجعة حساباته، وتصحيح أخطائه، فليس من المعقول أن يكون الفريق متأخرًا أثناء اللقاء، وتستبدل محورًا بمحور، أو تُخرج ظهيرًا، وتشرك بدلًا منه ظهيرًا آخر، أو تجري تغييرات تقليدية ليس فيها أي عنصر يفاجئ الخصم.

كذلك، يجب العمل على تصحيح بعض الأخطاء الفردية في التدريبات، وبإذن اللّٰه، مع مرور الوقت، وتجانس اللاعبين، سيتعدَّل حال الفريق، وأرى أن تجديد الثقة في الجهاز الفني أمر جيد، لكن يجب عليه تعديل الأخطاء.

09
يخوض النصر غدًا مباراة مهمة جدًّا أمام الأهلي في نصف نهائي كأس الملك، كيف تقرأها؟

مباراة صعبة جدًّا على النصر، لكننا تعوَّدنا من نجومه على أن يظهروا في الأوقات الصعبة، وهم "قدها"، وعندي ثقة كبيرة، بإذن اللّٰه، بأنهم سيسعدوننا بالتأهل إلى نهائي كأس الملك، مع أن الأهلي بدأ في مسار متصاعد، ويقدم مستويات مميزة في الفترة الأخيرة، ويلعب كرة قدم جميلة.

المطلوب حاليًّا دعم الفريق، وخلق الاستقرار في الأجواء المحيطة به لتهيئته لهذه المباراة المهمة.

10
كلمة أخيرة؟

أتمنى أن يعرف الجميع أننا نصراويون، ونحب النصر، وكل ما نتحدث به، أو نكتبه، أو نعبِّر عنه نابعٌ من محبتنا لهذا الكيان العظيم، الذي نتمنى أن نراه دائمًا في القمة، "واللّٰه يوفِّق النصر"، ويعود إلى مستوياته الطبيعية، ويسعدنا جميعًا.



مضحي الدوسري

حارس مرمى فريق النصر الأول لكرة القدم سابقًا

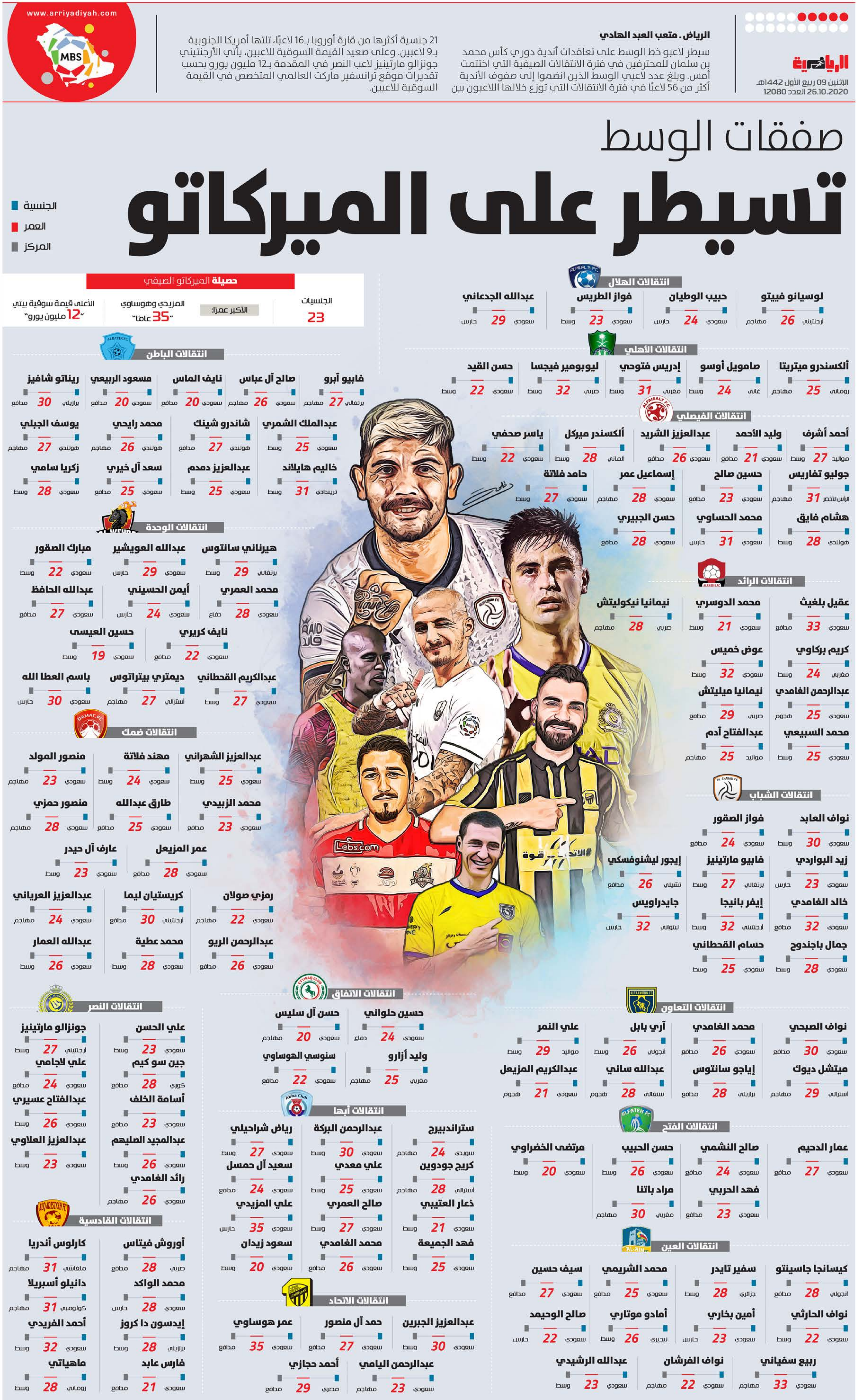
الميلاد	المركز
13 مارس 1971	حارس

شارك مع الفريق في الفترة من 1414هـ حتى 1422هـ

أبرز مبارياته
- نهائي كأس الدوري 1415هـ
- النهائي الآسيوي أمام سامسونج الكوري الجنوبي 1417هـ

حقق مع النصر عدة بطولات أبرزها:
- كأس دوري خادم الحرمين الشريفين "مرتين" 1414هـ و1415هـ
- كأس الاتحاد السعودي 1418هـ
- كأس السوبر الآسيوي 1419هـ
- كأس الخليج للأندية "مرتين" 1416هـ و1417هـ

أبرز مشاركاته:
- بطولة كأس العالم للأندية 1420هـ


www.arriyadiyah.com
MBS
الرياضية
الإثنين 09 ربيع الأول 1442هـ 26.10.2020 العدد 12080
الرياض ـ متعب العبد الهادي
سيطر لاعبو خط الوسط على تعاقدات أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في فترة الانتقالات الصيفية التي اختتمت أمس. وبلغ عدد لاعبي الوسط الذين انضموا إلى صفوف الأندية أكثر من 56 لاعبًا في فترة الانتقالات التي توزع خلالها اللاعبون بين 21 جنسية أكثرها من قارة أوروبا بـ16 لاعبًا، تلتها أمريكا الجنوبية بـ9 لاعبين. وعلى صعيد القيمة السوقية للاعبين، يأتي الأرجنتيني جونزالو مارتينيز لاعب النصر في المقدمة بـ12 مليون يورو بحسب تقديرات موقع ترانسفير ماركت العالمي المتخصص في القيمة السوقية للاعبين.
صفقات الوسط
تسيطر على الميركاتو
الجنسية
العمر
المركز
حصيلة الميركاتو الصيفي
الجنسيات 23
الأكبر عمرًا: المزيدي وهوساوي "35 عامًا"
الأعلى قيمة سوقية بيتي "12 مليون يورو"
انتقالات الهلال
لوسيانو فييتو أرجنتيني 26 مهاجم
حبيب الوطيان سعودي 24 حارس
فواز الطريس سعودي 23 وسط
عبدالله الجدعاني سعودي 29 حارس
انتقالات الأهلي
ألكسندرو ميتريتا روماني 25 مهاجم
صامويل أوسو غاني 24 وسط
إدريس فتوحي مغربي 31 وسط
ليوبومير فيجسا صربي 32 وسط
حسن القيد سعودي 22 وسط
انتقالات الفيصلي
أحمد أشرف مواليد 27 وسط
وليد الأحمد سعودي 21 مدافع
عبدالعزيز الشريد سعودي 26 مدافع
ألكسندر ميركل ألماني 28 وسط
ياسر صحفي سعودي 22 وسط
جوليو تفاريس الرأس الأخضر 31 مهاجم
حسين صالح سعودي 23 مدافع
إسماعيل عمر سعودي 28 مهاجم
حامد فلاتة سعودي 27 وسط
هشام فايق هولندي 28 وسط
محمد الحساوي سعودي 31 حارس
حسن الجبيري سعودي 28 مدافع
انتقالات الرائد
عقيل بلغيث سعودي 33 مدافع
محمد الدوسري سعودي 21 وسط
نيمانيا نيكوليتش صربي 28 مهاجم
كريم بركاوي مغربي 24 وسط
عوض خميس سعودي 32 وسط
عبدالرحمن الغامدي سعودي 25 هجوم
نيمانيا ميليتش صربي 29 مدافع
محمد السبيعي سعودي 25 وسط
عبدالفتاح آدم مواليد 25 مهاجم
انتقالات الشباب
نواف العابد سعودي 30 وسط
فواز الصقور سعودي 24 مدافع
زيد البواردي سعودي 23 حارس
فابيو مارتينيز برتغالي 27 وسط
إيجور ليشنوفسكي تشيلي 26 مدافع
خالد الغامدي سعودي 32 مدافع
إيفر بانيجا أرجنتيني 32 وسط
جايدراويس ليتواني 32 حارس
جمال باجندوح سعودي 28 وسط
حسام القحطاني سعودي 25 وسط
انتقالات الباطن
فابيو آبرو برتغالي 27 مهاجم
صالح آل عباس سعودي 26 مهاجم
نايف الماس سعودي 20 مدافع
مسعود الربيعي سعودي 20 مدافع
ريناتو شافيز برازيلي 30 مدافع
عبدالملك الشمري سعودي 25 وسط
شاندرو شينك هولندي 27 مدافع
محمد رايحي هولندي 26 مهاجم
يوسف الجبلي هولندي 27 مهاجم
خاليم هايلاند ترينيدادي 31 وسط
عبدالعزيز دمدم سعودي 25 وسط
سعد آل خيري سعودي 25 مدافع
زكريا سامي سعودي 28 وسط
انتقالات الوحدة
هيرناني سانتوس برتغالي 29 وسط
عبدالله العويشير سعودي 29 حارس
مبارك الصقور سعودي 22 وسط
محمد العمري سعودي 28 دفاع
أيمن الحسيني سعودي 24 حارس
عبدالله الحافظ سعودي 27 مدافع
نايف كريري سعودي 22 مدافع
حسين العيسى سعودي 19 وسط
عبدالكريم القحطاني سعودي 27 وسط
ديمتري بيتراتوس أسترالي 27 مهاجم
باسم العطا الله سعودي 30 حارس
انتقالات ضمك
عبدالعزيز الشهراني سعودي 25 وسط
مهند فلاتة سعودي 24 وسط
منصور المولد سعودي 23 مهاجم
محمد الزبيدي سعودي 23 مدافع
طارق عبدالله سعودي 25 مدافع
منصور حمزي سعودي 28 مهاجم
عمر المزيعل سعودي 28 مدافع
عارف آل حيدر سعودي 23 وسط
رمزي صولان سعودي 22 مهاجم
كريستيان ليما أرجنتيني 30 مدافع
عبدالعزيز العرياني سعودي 24 مهاجم
عبدالرحمن الريو سعودي 26 مدافع
محمد عطية سعودي 28 وسط
عبدالله العمار سعودي 26 وسط
انتقالات الاتفاق
حسين حلواني سعودي 24 دفاع
حسن آل سليس سعودي 20 مهاجم
وليد أزارو مغربي 25 مهاجم
سنوسي الهوساوي سعودي 22 مدافع
انتقالات النصر
علي الحسن سعودي 23 وسط
جونزالو مارتينيز أرجنتيني 27 وسط
جين سو كيم كوري 28 مدافع
علي لاجامي سعودي 24 مدافع
أسامة الخلف سعودي 23 مدافع
عبدالفتاح عسيري سعودي 26 وسط
عبدالمجيد الصليهم سعودي 26 وسط
عبدالعزيز العلاوي سعودي 23 وسط
رائد الغامدي سعودي 26 مهاجم
انتقالات التعاون
نواف الصبحي سعودي 30 مدافع
محمد الغامدي سعودي 26 مدافع
آري بابل أنجولي 26 وسط
علي النمر مواليد 29 وسط
ميتشل ديوك أسترالي 29 مهاجم
إياجو سانتوس برازيلي 28 مدافع
عبدالله ساني سنغالي 28 هجوم
عبدالكريم المزيعل سعودي 21 هجوم
انتقالات أبها
ستراندبيرج سويدي 24 مهاجم
عبدالرحمن البركة سعودي 30 وسط
رياض شراحيلي سعودي 27 وسط
كريج جودوين أسترالي 28 مهاجم
علي معدي سعودي 25 وسط
سعيد آل حمسل سعودي 24 مدافع
ذعار العتيبي سعودي 21 وسط
صالح العمري سعودي 27 وسط
علي المزيدي سعودي 35 حارس
فهد الجميعة سعودي 25 وسط
محمد الغامدي سعودي 26 مدافع
سعود زيدان سعودي 20 وسط
انتقالات الفتح
عمار الدحيم سعودي 27 مدافع
صالح الشمري سعودي 24 مدافع
حسن الحبيب سعودي 26 وسط
مرتضى الخضراوي سعودي 20 وسط
فهد الحربي سعودي 23 مدافع
مراد باتنا مغربي 30 مهاجم
انتقالات القادسية
أوروش فيتاس صربي 28 مدافع
كارلوس أندريا ملغاشي 31 مهاجم
محمد الواكد سعودي 28 حارس
دانيلو أسبريلا كولومبي 31 مهاجم
إيدسون دا كروز برازيلي 28 وسط
أحمد الفريدي سعودي 32 وسط
فارس عابد سعودي 21 مدافع
ماهياتي روماني 28 وسط
انتقالات الاتحاد
عبدالعزيز الجبرين سعودي 30 وسط
حمد آل منصور سعودي 27 مدافع
عمر هوساوي سعودي 35 مدافع
عبدالرحمن اليامي سعودي 23 مهاجم
أحمد حجازي مصري 29 مدافع
انتقالات العين
كيسانجا جاسينتو أنجولي 28 مدافع
سفير تايدر جزائري 28 وسط
محمد الشريمي سعودي 25 مدافع
سيف حسين سعودي 27 مدافع
نواف الحارثي سعودي 22 وسط
أمين بخاري سعودي 23 حارس
أمادو موتاري نيجيري 26 وسط
صالح الوحيمد سعودي 22 حارس
ربيع سفياني سعودي 33 مهاجم
نواف الفرشان سعودي 22 مهاجم
عبدالله الرشيدي سعودي 23 وسط

الفرج جاهز.. ورازفان يعتمد الخطة

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

أبدى سلمان الفرج، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، جاهزيته الكاملة خلال التدريب الذي جرى أمس، استعدادًا للقاء أبها غدًا في الرياض في نصف نهائي كأس الملك، فيما لا يزال ناصر الدوسري ومد الله العليان يستكملان البرنامج التأهيلي.واعتمد الروماني رازفان لوشيسكو الخطة الفنية التي سيدخل بها المباراة في الحصة المسائية، بعد أن شرح للاعبين كيفية التعامل داخل الملعب.من جهة أخرى، ودع نواف العابد وعبد الله الحافظ، لاعبا الفريق السابقان، زملاءهما بعد انتقال الأول إلى الشباب والأخير إلى الوحدة، فيما تم بيع عقد أحمد أشرف لنادي الفيصلي.



د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

بطل جديد

الاتفاق يتصدر بمشاركة من الأهلي وينافسهما الفتح والرائد والفيصلي والشباب، هذا هو الترتيب الجديد لدوري المحترفين. وضع مثالي لموسم مشتعل، اعتقدت خطأ أن الدوري السعودي فقد أبرز مزاياه التاريخية التي تتمثل في تنافس عدد كبير من الأندية على البطولة. فالدوري منذ انطلق لا يؤمن بالاحتكار ولا مكان فيه لمنافسة ثنائية تحول الآخرين إلى متفرجين.

ولكن التنافس الهلالي– النصراوي خلال الموسمين الماضيين أوحى لنا بأنهما فقط القادران على حمل كأس الأمير محمد بن سلمان.

نمر اليوم بحالة شبيهة في موسم 2012–2013 عندما حقق الفتح الدوري رغم أن تحقيق الدوري لم يكن ضمن خططه ولا حتى أحلامه. فالعامل المعنوي يلعب دورًا حاسمًا في تحقيق البطولات في المملكة، لذلك تكثر المفاجأة وتحصل فرق على بطولات لم تتوقعها وفي المقابل تضيع بطولات شبه مضمونة.

أعرف أننا في الجولة الثانية وأن الأمور قد تتغير ويستفيق الهلال من حالة الإعياء التي يعانيها منذ ذهب إلى الدوحة. أيضًا النصر مرشح لعودة قوية تعيده إلى المنافسة بعد أن تنقشع سحابة الغضب السوداء التي تغطي سماءه.

الفتح بدأ التفكير جديًا في تحقيق الدوري ذلك الموسم بعد أن تغلب على الهلال في الرياض لحساب الجولة الثانية. عندها فقط انطلق كقطار سريع لم يتوقف إلا بعد خط النهاية.

الأهلي بالنسبة لي المرشح الأوفر حظًا لكسر تنافس الهلال والنصر. فلديه مدرب رائع ولاعبون أجانب مميزون ولكنه بحاجة إلى التعلم من نموذج الفتح للحصول على اللقب.

الأهلي بحاجة إلى الهدوء وعدم الحديث كثيرًا عن تحقيق الدوري، أي أن التركيز يجب أن يكون على المباراة القادمة دائمًا وليس أبعد من ذلك. يجب أن يُترك للمدرب كل ما يخص الفريق دون تدخل من إداري أو لاعب أو إعلامي. مشكلة عدد كبير من الأندية أن كل شخص في النادي يتكلم ويعطي رأيه فيضيع رأي المدرب ويتحول الإداري والإعلامي إلى متخذ للقرار الفني وبعد الخسارة نطالب برأس المدرب.

ليس هناك ما ينقص الاتفاق ولا الرائد ولا الفتح ولا الشباب والفيصلي فكل منها مرشح لتقديم موسم العمر. الثقة في النفس والطموح والتركيز أسلحة من يريد تحقيق البطولة.

نحن أمام بداية مختلفة لا تشبه البدايات وأتوقع أن يواصل الموسم روعته وإثارته ومفاجآته، فهل تستمر فرق الصدارة متشبثة بحظوظها أم يعود الهلال والنصر وتبقى النهايات المثيرة حكرًا على الأفلام والروايات؟

فييتو يرتدي رقم الشلهوب

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

تقرر أن يرتدي الأرجنتيني لوسيانو فييتو، المنضم حديثًا إلى صفوف فريق الهلال الأول لكرة القدم، القميص رقم 10 الذي كان يحمل اسم محمد الشلهوب، قائد الفريق المعتزل أخيرًا.

وسبق للأرجنتيني فييتو ارتداء الرقم 10 في العديد من تجاربه الاحترافية، وآخرها مع سبورتينج لشبونة خلال الفترة من 2019ـ2020.

وتعاقدت إدارة الهلال مع الأرجنتيني فييتو قادمًا من سبورتينج لشبونة البرتغالي لمدة ثلاثة أعوام من دون الكشف عن قيمة الصفقة، لتعويض رحيل البرازيلي كارلوس إدواردو، المنتقل إلى صفوف فريق شباب أهلي دبي الإماراتي.

وينتظر أن يصل الأرجنتيني فييتو إلى الرياض خلال اليومين المقبلين.

وعلى الرغم من أن عمره لم يتعدَ الـ 26 عامًا، إلا أن اللاعب الأرجنتيني خاض العديد من التجارب الاحترافية في أوروبا، وبدأت في عمر الـ 21 عامًا في صفوف فياريال الإسباني، وبعدها أنتقل إلى أتلتيكو مدريد، ومن ثم إشبيلية وفالنسيا قبل أن ينتقل إلى فولهام الإنجليزي، وأخيرًا سبورتينج لشبونة البرتغالي.

لوسيانو فييتو

الجنسية: أرجنتيني	العمر: 26
المركز: مهاجم	
الطول: 173	الوزن: 68
القيمة السوقية: 7 ملايين يورو	

أبرز المحطات الاحترافية

- 2014ـ2011 راسينج الأرجنتيني
- 2015ـ2014 فياريال الإسباني
- 2017ـ2015 أتلتيكو مدريد الإسباني
- 2017ـ2016 إشبيلية الإسباني
- 2018 فالنسيا الإسباني
- 2019ـ2018 فولهام الإنجليزي
- 2020ـ2019 سبورتينج لشبونة البرتغالي

مباراة تاريخية

”سنلعب مباراة تاريخية في مسيرة نادي أبها أمام الهلال، وسنبذل قصارى جهدنا للوصول إلى النهائي والتشرف بالسلام على خادم الحرمين الشريفين، رغم صعوبة المهمة وخبرة المنافس في مثل هذه المنافسات، لكننا عازمون على الفوز بإذن الله“.

محمد أبو حثرة
مدير الاحتراف في أبها

شكل مختلف

”الهلال لم يظهر بمستوياته المعهودة، أمام العين وأبها في الجولتين الأولى والثانية، لكن أتوقع أن يظهر بشكل مختلف غدًا أمام أبها في كأس الملك وفي بقية المباريات، بعد التعاقد مع الأرجنتيني فييتو“.

خالد عزيز
لاعب الهلال سابقًا

عزم وإصرار

”لقاء مهم ينتظرنا غدًا في نصف نهائي كأس الملك، ومثل هذه اللقاءات، لا يمكن التنبؤ بما يحدث فيها.. عقدنا العزم على تقديم المستوى المشرف، والهلال فريق كبير، وسنعمل على أن نخرج أمامه بنتيجة إيجابية تؤهلنا إلى النهائي“.

صالح العمري
لاعب أبها

عمل فني

”الهلال يعد المرشح الأقوى للفوز بكل بطولات الموسم، لكنه لم يكن بعافيته مع انطلاق الموسم، ويحتاج إلى مزيد من العمل الفني والتجهيز البدني، الفوز على أبها غدًا سيمهد لاسترداد كأس الملك“.

محمد نامي
لاعب الهلال سابقًا

الشابي يعتمد أسلوب الضغط

أبها ـ حسن ذيبان

تغادر بعثة فريق أبها الأول لكرة القدم عند الحادية عشرة من صباح اليوم متوجهة إلى الرياض، استعدادًا للقاء نظيره الهلال غدًا في نصف نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين.

وقاد التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب الفريق، التدريبات التي جرت أمس بمشاركة جميع اللاعبين، وتركزت على الجوانب اللياقية والفنية، وتطبيق بعض الجمل التكتيكية، كالضغط على حامل الكرة.

وطالب التونسي اللاعبين بعد نهاية الحصة بضرورة التركيز الشديد، التمركز الجيد، تنفيذ التعليمات والتغطية السليمة أثناء المباراة، محذرًا اللاعبين من خطورة الهلال، موضحًا أن التعادل الذي خرج به الفريق أمام الهلال الأسبوع الماضي في الدوري لا يعني أنه سيكون تأشيرة عبور إلى نهائي كأس الملك.



صورة التقطت أمس لصالح العمري لاعب فريق أبها يستعد لتمرير الكرة إلى كرم برناوي زميله أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ أبها)

الهلال لا يعاني أمام أندية الوسط

الهلال مع فرق الوسط

- 1982: الفوز على الكوكب: 1ـ2
- 1984: الفوز على ضمك: 1ـ2
- 1985: الفوز على النهضة بركلات الترجيح، نتيجة المباراة: 1ـ1
- 1987: الفوز على النهضة: 1ـ3
- 1989: الفوز على القادسية: 0ـ1
- 2017: الفوز على التعاون: 3ـ4
- 2019: الخسارة من التعاون: 5ـ0

الرياض ـ متعب العبد الهادي

نجح فريق الهلال في تجاوز جميع فرق الوسط، التي واجهها في مرحلة نصف النهائي في كأس خادم الحرمين الشريفين، وتأهل عبرها إلى النهائي، باستثناء مرة واحدة أمام التعاون الموسم الماضي.

ويلعب الهلال غدًا أمام أبها في نصف النهائي في الرياض، ويتطلع إلى أن يواصل تفوقه على فرق الوسط.

والتقى الهلال منذ مطلع ثمانينيات القرن الماضي بخمسة من فرق الوسط، سبع مرات في دور الأربعة، هي: النهضة ”مرتين“، التعاون ”مرتين“، ومرة واحدة أمام كل من: الكوكب وضمك والقادسية.



صورة التقطت أمس للثنائي عطيف والفرج لاعبي فريق الهلال أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الهلال)

تصحيح الأخطاء

"النصر بامكاناته قادر على تجاوز الأهلي ، وتتمنى أن يصحح البرتغالي روي فيتوريا، الأخطاء التي وقع فيها في آخر مباراتين".

محمد الشقحاء
إداري النصر سابقاً

حسابات مختلفة

"المباراة ستكون صعبة على الفريقين، الحسابات في مواجهات خروج المغلوب تكون مختلفة، النصر يعاني بسبب الإصابات وتذبذب النتائج، بعكس الأهلي الذي بات أكثر استقرارًا".

إبراهيم العيسى
لاعب النصر سابقاً

أفضل الحالات

"عنوان المباراة يقول إنها صعبة، رغم النتائج السلبية للنصر، وعلى اللاعبين أن يلعبوا بقوة، الأهلي الآن في أفضل حالاته ".

عبد العزيز عبد العال
رئيس الأهلي سابقاً

فرصة جيدة

"أمام لاعبي الأهلي فرصة كبيرة لرد اعتبارهم من الخروج الآسيوي أمام النصر الأهلي أصبح قويًّا بفضل التعاقدات الجديدة ونتائجه في الدوري تؤكد ذلك".

عبد الرحمن أبو سيفين
لاعب الأهلي سابقاً



صورة التقطت أمس للرباعي عبدالله الخيبري وفراس البريكان وخالد الغنام وأيمن يحيى لاعبي فريق النصر يركضون في بداية الحصة المسائية استعدادًا للقاء الأهلي غدًا في نصف نهائي كأس الملك (المركز الإعلامي ـ النصر)

الأهلي والنصر.. الثانية قبل النهائي

التقيا 13 مرة في كأس الملك.. 6 نهائيات و5 في الـ 8

تاريخ لقاءات الأهلي والنصر

دور الأربعة	1989	فوز النصر 1.3
النهائي	1971	فوز الأهلي 1.2
النهائي	1973	فوز الأهلي 1.2
النهائي	1974	فوز النصر 0.1
النهائي	1976	فوز النصر 0.2
النهائي	2012	فوز الأهلي 1.4
النهائي	2016	فوز الأهلي 1.3
دور الـ 8	1983	فوز الأهلي 1.4
دور الـ 8	2010	الذهاب: فوز النصر 0.3 الإياب: فوز الأهلي 2.3
دور الـ 8	2013	الذهاب: فوز الأهلي 1.3 الإياب: فوز الأهلي 1.3
دور الـ 16	1981	فوز النصر 0.1

الرياض ـ متعب العبد الهادي

يعد اللقاء الذي سيجمع فريق الأهلي الأول لكرة القدم ونظيره النصر، غدًا، على ملعب مدينة الملك عبدالله الرياضية في جدة ضمن نصف نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين، هو الثاني بين الفريقين في هذا الدور طوال تاريخ لقاءاتهما الممتدة من عام 1971، حيث لعبا 13 لقاءً في هذه المسابقة.

وكانت المرة الأولى التي التقيا فيها عام 1989، ووقتها فاز النصر بثلاثة أهداف مقابل هدف، وتأهل إلى النهائي، لكنه خسر من الهلال بثلاثية بيضاء في المباراة الختامية.

والتقى الفريقان 6 مرات في النهائي، فاز الأهلي باللقب 4 مرات مقابل مرتين للنصر، وفي دور الثمانية التقيا 5 مرات، نجح الأهلي في بلوغ نصف النهائي أربع مرات مقابل مرة واحدة للنصر، بينما التقيا في دور الـ 16 مرة واحدة كان الفوز حليف النصر.

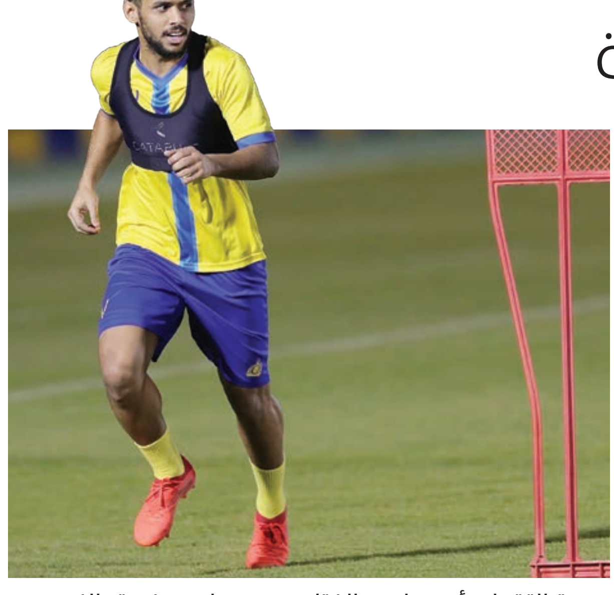
وفاز الأهلي على النصر مرتين برباعية، كانت الأولى في دور الثمانية عام 1983 "4ـ1"، والثانية في النهائي عام 2012، وانتهت "4ـ1" أيضًا، بينما كانت أكبر نتيجة حققها النصر أمام الأهلي "3ـ0" في ذهاب دور الثمانية عام 2010.

فيتوريا يرفض المناورة

الرياض ـ بندر العتيبي

رفض البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، إجراء مناورة في تدريب أمس، خشية تعرض مزيد من اللاعبين للإصابات، بعد ان فقد البرازيلي مايكون وسلطان الغنام، والمغربي أمرابط.

واكتفى بتدريبات تكتيكية استمرت نحو 45 دقيقة، واختتمها بمناورة قصيرة في منتصف الملعب شارك فيها الأرجنتيني جونزالو مارتينيز وعبدالفتاح عسيري والمغربي عبدالرزاق حمدالله بعد تعافيهم من الاصابة، بالاضافة لأسامه الخلف الظهير الايمن الذي غاب عن مباراة التعاون بسبب اصابته في مفصل القدم.



صورة التقطت أمس لعبد الفتاح عسيري لاعب فريق النصر أثناء الحصة المسائية (المركز الإعلامي ـ النصر)



صورة التقطت أمس لنوح الموسى لاعب فريق الأهلي يتدرب بالكرة خلال الحصة المسائية ويبدو الأسمري زميله (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

أوسو يعزز أوراق فلادان

جدة ـ مشعل العتيبي

يدخل الغاني صامويل أوسو، المنتقل من فريق الفيحاء الأول لكرة القدم إلى الأهلي، اليوم في تدريبات فريقه الجديد عشية ختام التحضيرات لمواجهة النصر غدًا في نصف نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين.

وينتظر أن يحدد الصربي فلادان، مدرب الفريق، مشاركته من عدمها في التدريب الذي سيجريه مساء اليوم.

ميدانيًّا، شارك نوح الموسى، لاعب الفريق، في التدريبات الجماعية، وأظهر جاهزيته الكاملة، وذلك بعد غيابه لأكثر من ثمانية أشهر بسبب تعرضه لإصابتين مختلفتين، الأولى عندما خضع لعملية الفتاق، والثانية بتمزق في العضلة الضامة.

وعاد محمد المجحد إلى المشاركة في التدريبات، بعد إجازة قصيرة منحت له بمناسبة زواجه.

الكلاسيكو الصامت.. الجدد.. 4 أجانب و6 محليين

الأهلي والنصر ـ أرقام

اللقاء الأول محليًّا دون جمهور	الثاني بين فلادان وفيتوريا خلال شهر

لاعبون يشاركون للمرة الأولى

الأهلي	الأجانب: الصربي فيجسا والمغربي فتوحي والروماني ميتريتا	المحليون: حسن القيد وسلطان مندش
النصر	الأجانب: الكوري كيم	المحليون: علي الحسن وعبد العزيز العلاوي وعبد الله الشنقيطي وعلي لاجامي

جدة ـ عبد الغني الشريف

سيكون اللقاء الذي يجمع بين الأهلي والنصر غدًا في نصف نهائي كأس الملك الكلاسيكو الأول محليًّا من دون حضور جماهيري، والثاني في تاريخ لقاءاتهما، حيث التقيا في المرة الأولى من دون جمهور خارجيًّا، وتحديدًا في دور الثمانية من دوري أبطال آسيا في قطر نهاية سبتمبر الماضي، وانتصر النصر بهدفين مقابل هدف.

ولقاء الغد هو الثاني الذي يجمع الصربي فلادان، مدرب الأهلي، والبرتغالي فيتوريا، مدرب النصر، خلال أقل من شهر.

ويشهد الكلاسيكو حضور عدد من اللاعبين للمرة الأولى، ففي الأهلي سيشارك الثلاثي الأجنبي الصربي فيجسا، المغربي فتوحي والروماني ميتريتا، وعلى صعيد اللاعبين المحليين حسن القيد وسلطان مندش، كما سيشهد اللقاء عودة نوح الموسى، لاعب الوسط، بعد غياب طويل عن الملاعب لمدة سبعة أشهر.

وعلى صعيد فريق النصر، سيكون الحضور الأول للكوري كيم كأبرز الأجانب، ومن اللاعبين المحليين علي الحسن، عبد العزيز العلاوي، عبد اللّه الشنقيطي، وعلي لاجامي في حال جاهزيته الفنية.

فيجسا
كيم

هيا الغامدي
@haya_alghamdi

فيتو الهلال!

كرة القدم لها قوانينها لكن لا تخضع للمنطق، لذا سُميت بـ "المجنونة"، وهذا سر جمالها وإثارتها المعهودة، من جمالياتها لا يمكن التنبؤ بنتيجتها وإن كان المقابل مغمور، فبعض المغامرين الجدد يقدمون أقوى العروض وأجمل الملاحم الكروية ويعطون دروسًا بكيفية احترام الخصم "كرة القدم لا منطق لها"!.

الخسارة هي الخسارة أمام قوي ضعيف معروف ومغمور.. لكنها موجعة/ مهينة أمام المجهولين/ المغمورين! هناك خسارات تخلد بالتاريخ لا تُمحى ولا تُنسى بقلب وعقل مشجع كرة القدم بالذات أمام الفرق المغمورة/ الأقل! أحيانًا يصدم الكبار بمثل هذه الحقائق المؤلمة، بدوري الأبطال تعرض "مدريد" لضربة مفاجئة من المغمور شختار الأوكراني وبالليجا تعرض لخسارة مماثلة أمام القادم حديثًا للأضواء قادش، لكنه فاز بنتيجة ومستوى كبير أمام برشلونة، وهذه معادلة لا يفك رموزها إلا الكبار!.

الحديث عن المنطق بميدان "ألا منطق" ضرب من الجنون، الفوز حق متاح للجميع مثلما الخسارة الكل معرض لها! الكبار أحيانًا لديهم نقص مكتسب لهرمون "احترام الخصم" فيقعون فريسة الاصطياد للأقل، الذي يملك سلاح المفاجأة/ المقاومة وإرباك الخصم وقتل اللعب "الطريقة الدفاعية" البحتة!

ذل الكبار وتألق الصغار بكرة القدم حقيقة تتداولها الأيام لم ينجُ منها أحد!

خسارة النصر أول مباراتين بالدوري أمام التعاون/ الفتح مع "كامل الاحترام" دلالة على أن من يقدم الاحترام يحصد الفوز!، وأنا ضد التعامل المجحف مع المدرب المحترم البرتغالي "روي فيتوريا"، وتعليق مصيره مع النصر بنتيجة مباراة الكأس ضد الأهلي؛ وإن أخفق بمباراتين بالدوري فمن المعيب التعامل معه كمدرب كبير قدم النصر بشكل جميل بهكذا "مراهقة فكرية" إجحاف ونكران، أمثال فيتوريا يصعب تعويضهم، الخسارة تأتي من أسباب مجتمعة وكل فريق معرض لهبوط المستوى والنتائج السلبية، الريال خسر مباراتين بالدوري/ الأبطال وتعرض زيدان لحرب شعواء كادت أن تعصف بمستقبله مع الريال، لكنه نجا بضربة معلم، تعليق مصير مدرب داهية له تاريخه مع الميرينجي بهكذا أسلوب ليس إلا حماقة وسوء تصرف من إدارة بيريز!.

الهلال كاد أن يخفق أمام العين الصاعد حديثًا للأضواء ونجا بأعجوبة وأمام أبها تعادل "غير مريح"، احترام المقابل أيا كان "واجب احترافي" تفرضه كرة القدم التي لا منطق فيها!.

"فيتو" الهلال...!

بطل القارة الصفراء الوجهة التي يتمناها أغلب اللاعبين الكبار، أحدثهم هداف اليوروبا ليج/ راقص التانجو المهاجم الأرجنتيني لوسيانو فيتو القادم من سبورتينج لشبونة البرتغالي بديلاً لكارلوس إدواردو بالتوفيق!



العين يستأنف التدريبات

أبها - حسن ذيبان

يعود لاعبو فريق العين الأول لكرة القدم، إلى التدريبات اليوم، على ملعب مدينة الملك سعود الرياضية في الباحة، بعد الإجازة التي منحها لهم المدرب الألماني مايكل سكيبة، عقب نهاية لقاء الفريق في الجولة الثانية من كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ويأتي ذلك استعدادًا لأول لقاء يخوضه الفريق على ملعبه أمام ضيفه الفتح، بعد الصعود، بعد أن خاض اللقاء الأول أمام نظيره الهلال وخسره بعد أداء جيد بهدف دون مقابل والثاني أمام الاتفاق وخسره 1ـ2.

العابد..
الهلالي الـ 18 في الشباب

وقّع عقدا مع رئيس النادي يستمر 3 مواسم

لاعبون انتقلوا من الهلال إلى الشباب

متعب المفرج	مروان الحيدري	عبدالله السديري	فهد غازي	حسين شيعان	خالد عزيز
أحمد شراحيلي	محمد البقعاوي	محمد القرني	سعود كريري	عبدالله الدوسري	عمر الغامدي
عبدالملك الخيبري	ناصر الشمراني	خالد كعبي	سلطان الدعيع	ماجد المرشدي	نواف العابد

صورة التقطت أمس لنواف العابد وخالد البلطان رئيس نادي الشباب أثناء مراسم توقيع عقد انضمام الأول إلى الفريق بعقد يمتد لـ 3 أعوام
تصوير: عبدالرحمن السالم

الرياض ـ متعب العبد الهادي

استفاد فريق الشباب الأول لكرة القدم خلال العشرين عامًا الماضية من مجموعة لاعبين سبق لهم تمثيل الهلال وانتقلوا مباشرة إليه. ورفع نواف العابد لاعب الشباب المنضم حديثًا العدد إلى 18لاعبًا ، بعد أن انتقل إلى الفريق الأبيض بعقد يستمر 3 اعوام عقب 11 عامًا قضاها في الهلال.
وضم الشبابيون حارسي المرمى عبدالله السديري ومروان الحيدري وحسين شيعان من الهلال، والمدافعين محمد البقعاوي وماجد المرشدي وسلطان الدعيع وأحمد شراحيلي وعبدالله الدوسري وفهد غازي ومتعب المفرج ولاعبي الوسط سعود كريري وعمر الغامدي وخالد عزيز إضافة إلى عبدالملك الخيبري ومحمد القرني، وخالد كعبي وناصر الشمراني وأخيرًا نواف العابد.
كما أنهى العابد مسيرته الكروية مع فريق الهلال الأول لكرة القدم بعد 11 عامًا، تدرج قبلها في المراحل السنية المختلفة في النادي العاصمي، ليبدأ مسيرة جديدة مع نادي الشباب.
وتوج صاحب الـ30 عامًا مع ناديه بـ 16 بطولة أبرزها دوري أبطال آسيا 2019، وحاز على بطولة الدوري 5 مرات وكأس خادم الحرمين الشريفين موسمي 2015، 2017، كما توج مع الهلال بلقب كأس ولي العهد 6 مرات، والسوبر السعودي مرتين.
وخاض العابد مع الهلال أكثر من 135 مباراة سجل خلالها 36 هدفًا.
يذكر أن نادي الشباب اتفق مع نظيره الهلال على شراء المدة المتبقية من عقد اللاعب نواف العابد من أجل الانضمام رسميًا إلى الفريق.



صورة التقطت أمس لأسبريلا لاعب فريق القادسية أثناء التدريبات الجماعية استعدادًا للقاء التعاون الخميس المقبل (المركز الإعلامي ـ القادسية)

القادسية
يستعد بالنجار والعمري

الدمام ـ حسين الخيواني

استائف لاعبو فريق القادسية الأول لكرة القدم تدريباتهم أمس عقب الراحة التي منحها لهم يوسف المناعي، المدرب، لمدة يوم، وذلك بعد فوز الفريق على ضمك أمس الأول في منافسات دوري المحترفين وتسجيل أول ثلاث نقاط في حصيلته هذا الموسم.
وشارك حسن العمري ومنصور النجار في جزء من التمرين، وكان النصيب الأكبر مع مدرب اللياقة، وذلك لتجهيزهما للقاء المقبل أمام التعاون بعد تماثلهما للشفاء.
وغاب عن التمارين اللاعبان عادل المولد وعبدالله حضريتي. واستمر التمرين لمدة ساعة ونصف الساعة ركز خلاله المدرب على الشق الهجومي وكيفية بناء الهجمة من الخلف.
كما يشارك اليوم في تدريبات الفريق أحمد الفريدي المنضم حديثًا بعد تعاقد الإدارة معه أمس الأول لمدة موسم واحد.

المناورة
تجهز التعاون

بريدة - عبدالله العبيد

عاود فريق التعاون الأول لكرة القدم تدريباته اليومية بعد الإجازة التي منحها الفرنسي باتريس كارتيرون لمدة يومين بعد الفوز على النصر في الجولة الماضية.
وقاد كارتيرون المران على ملعب النادي وسط بريدة.
وبدأت الحصة التدريبية بمحاضرة للاعبين، ثم الإحماء بعدها قسم اللاعبين إلى ثلاث مجموعات لرسم جمل تكتيكية عدة وتمارين رفع معدل اللياقة. واتجه أخيرًا إلى لعب مناورة على منتصف الملعب بين فريقين.



صورة التقطت أمس لفهد الرشيدي لاعب فريق التعاون أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ التعاون)

الاتفاق
يُجرّب البدلاء أمام الهداية

الدمام - الرياضية

تغلب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم على فريق الهداية بنتيجة 12 هدفًا مقابل لا شيء في اللقاء التجريبي الذي جمعهما أمس على ملعب عبدالله الدبل في النادي، تحضيرًا لمواجهة أبها السبت المقبل ضمن منافسات الجولة الثالثة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
واعتمد السعودي خالد العطوي في المباراة التجريبية على اللاعبين الذين لم يشاركوا في مباراة العين والذين شاركوا في أجزاء منها، إذ انتهى الشوط الأول بتقدم الاتفاق بنتيجة 7 أهداف.
واستهل أزارو مسلسل الأهداف بالهدف الأول عند الدقيقة 15، فيما عزز فهد خالد الدوسري تقدم الاتفاق بهدف ثان في الدقيقة 19، ليضاعف أزارو النتيجة بثلاثة أهداف متتالية عند الدقائق 22، 25، 33، ثم أضاف علي هزازي برأسية هدف الاتفاق السادس في الدقيقة 42.

صورة التقطت أمس لوليد أزارو لاعب فريق الاتفاق يحتفل برفقة زملائه بعد تسجيله الهدف الأول أمام الهداية (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

الاتحاد..
راحة قبل الديربي

جدة - فيصل الشريف

فضل الجهاز الفني لفريق الاتحاد الأول لكرة القدم إراحة لاعبي الفريق أمس عن تأدية تدريباتهم وذلك بسبب وصول بعثة الفريق ظهرًا إلى جدة قادمة من الأحساء بعد خوضهم لمواجهة الفتح أمس الأول التي انتهت بالتعادل الإيجابي بهدفين لكل منهما.
ويستأنف الفريق تدريباته مساء اليوم على الملعب الرئيس في النادي تحضيرًا لمواجهة الأهلي السبت المقبل.
وسيسعى الجهاز الفني إلى تجهيز جميع اللاعبين لمواجهة الديربي إذ من المنتظر أن يشهد اللقاء انضمام اللاعبين الثلاثة "عمر هوساوي وحمد آل منصور وعبدالعزيز الجبرين" بعد أن تم فرض تدريبات لياقية عليهم من المعد البدني سيزار ميندز، بينما ستشهد التدريبات عودة اللاعب عبدالإله المالكي بعد تعافيه من الإصابة.
وسيفضل كاريلي من خلال تدريبات اليوم فرض تدريبات خفيفة على اللاعبين الأساسيين في لقاء الفتح قبل مشاركتهم في التدريبات الجماعية غدًا التي سيبدأ من خلالها التحضير الفعلي لمواجهة الأهلي.



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الفتح أثناء التدريبات الجماعية للفريق (المركز الإعلامي ـ الفتح)

فيريرا
يفرض تدريبات استرجاعية

الأحساء - عادل الدحيلان

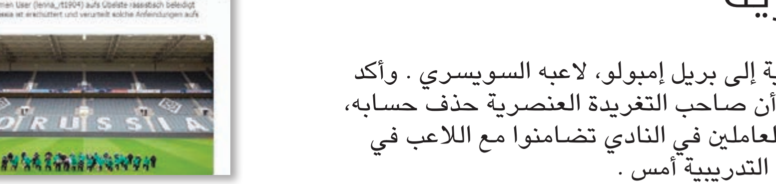
فرض البلجيكي يانيك فيريرا مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم أمس تدريبات استرجاعية للاعبي الفريق على ملعب رديف مدينة عبدالله بن جلوي الرياضية في الأحساء، وذلك عقب مواجهة الاتحاد أمس الأول دوريًا التي انتهت بالتعادل الإيجابي بهدفين لكل منهما.
وقسم "فيرّيرا" اللاعبين إلى مجموعتين، الأولى التي شاركت بصفة أساسية في لقاء أمس الأول وخضعت إلى تمارين استرجاعية من خلال الدوران حول مساحة كامل الملعب ومن ثم استكملت هذه المجموعة تدريباتها بتمارين الإطالة.
فيما أجرت المجموعة الأخرى لباقي اللاعبين تمارين اعتيادية تنوعت ما بين اللياقية والتكتيكية.
كما شهدت التدريبات حضور ومتابعة سعد العفالق رئيس مجلس إدارة النادي.



بوروسيا.. ملاحقة مغرد العنصرية

مونشنجلادباخ - الألمانية

طالب نادي بوروسيا مونشنجلادباخ الألماني، في تغريدة عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، بمساعدته في التوصل إلى مغرد وجّه إساءات عنصرية إلى بريل إمبولو، لاعبه السويسري . وأكد النادي أن صاحب التغريدة العنصرية حذف حسابه، جميع العاملين في النادي تضامنوا مع اللاعب في الحصة التدريبية أمس .



9 ملايين تفاعل
تقديم ڤييتو..

الكثيري لـ«الرياضية»: تصوير الفيديو استمر 210 دقائق في لشبونة

الرياض . أسعد حسن

حطّم الفيديو الذي أنتجه المركز الإعلامي في نادي الهلال لتقديم الأرجنتيني لوسيانو ڤييتو، لاعب الفريق الأول لكرة القدم الجديد، الأرقام القياسية في مشاهدات فيديوهات تقديم اللاعبين الجدد في التسجيلات التي اُختتمت أمس في السعودية.

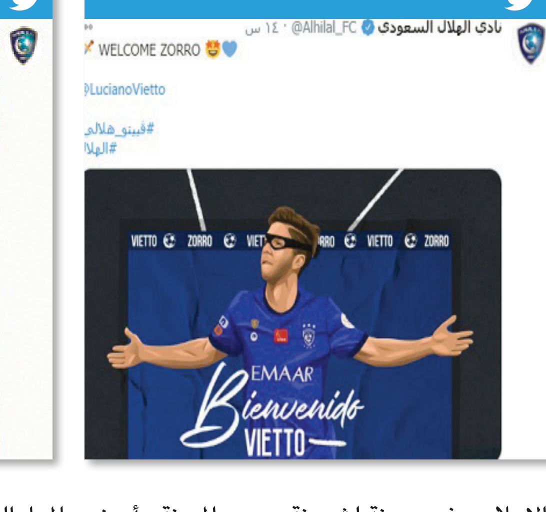
وحقق التقديم 9 ملايين تفاعل عبر منصات النادي في تويتر وفيسبوك وإنستجرام ويوتيوب، بمعدل 3.5 مليون مشاهدة للفيديو الرئيس، إلى جانب 4 ملايين ظهور لتغريدة الفيديو في الطائر الأزرق، و1.5 مليون مشاهدة للفيديوهات الترويجية.

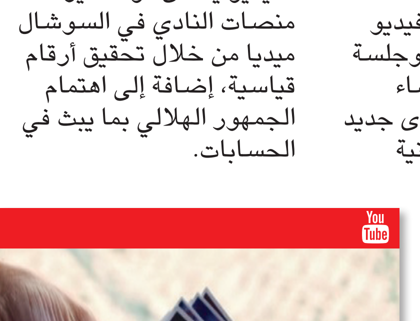
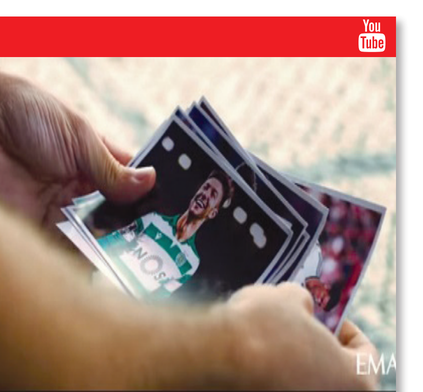
وأوضح لـ"الرياضية" هشام الكثيري، مدير المركز الإعلامي في نادي الهلال، أن الفيديو تم تصويره أمس الأول من المركز الإعلامي في مدينة لشبونة البرتغالية، معقل ناديه السابق، والتي كان يعيش فيها واستمر لمدة ثلاث ساعات ونصف الساعة.

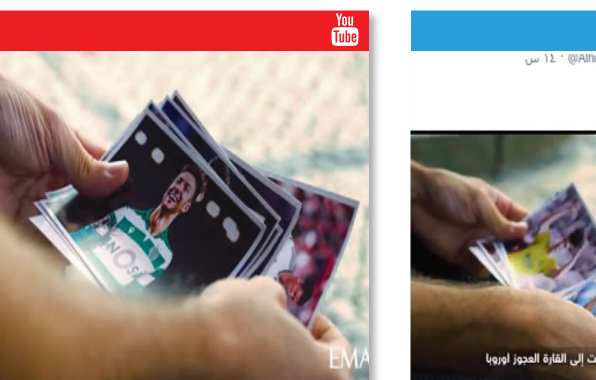
وبيّن أنهم وظفوا مسيرة اللاعب، وأبرز محطاته من خلال تصويره وهو يتجول في المدينة وأبرز معالمها، إلى جانب استعراضه ألبوم صور للفرق التي ارتدى قمصانها.

وأشار إلى أن فكرة الفيديو جاءت بعد مشاورات وجلسة عصف ذهني بين أعضاء المركز للخروج بمحتوى جديد يتناسب مع القيمة الفنية الكبيرة للاعب.

وأكد أن التفاعل الكبير مع الفيديو يعكس قوة تأثير منصات النادي في السوشال ميديا من خلال تحقيق أرقام قياسية، إضافة إلى اهتمام الجمهور الهلالي بما يبث في الحسابات.



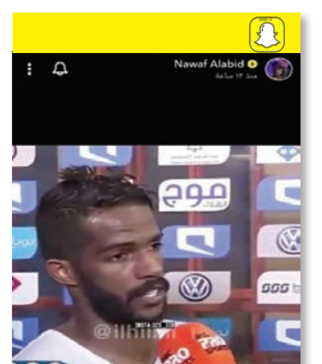





التفاعل – 9 ملايين	
الفيديو الأساسي -3.5 مليون	
ظهور التغريدة- 4 ملايين	
فيديويوهات الترويج -1.5 مليون	

العابد.. الابن البار

الرياض - الرياضية



أعاد نواف العابد، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، عبر حسابه على سناب شات، نشر فيديو تحدث فيه سابقًا عن أنه لن يساوم الهلال فريقه السابق في المال.

وأكد نواف في الفيديو الذي نشره بعد مخالصة ناديه أنه ابن الهلال الوفي، ولم يسبق أن تغيّب عن مباراة بسبب مستحقاته المالية.

وكان العابد ودع جماهير الهلال من خلال بوست نشره عبر ستوري إنستجرام، أكد فيه أن سيغادر بذكريات لا تُنسى بعد أن حقق أحلامه مع النادي الأزرق.فيما نشر أيضاً وداعه زملائه اللاعبين في النادي الأزرق ولحظات توقيعه عقد انضمامه إلى الليوث.

اعتزال الحسين..
يتصدر تويتر الرائد

بريدة . نايف البدراني

تصدر فيديو اعتزال السوري جهاد الحسين، الذي أنتجه المركز الإعلامي في نادي الرائد، التفاعل في حساب النادي على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" من بين الفيديوهات الأخيرة التي نشرت في الحساب.

وجذب الفيديو الذي جاء تحت عنوان "وانتهت قصة جهاد الكروية" 140 ألف مشاهدة، فيما تضمن أبرز أهدافه مع الفريق ولحظاته في غرفة الملابس مع زملائه.

فيما جمع الفيديو الذي ظهر فيه اللاعب يتحدث عن نهاية مسيرته 66 ألف مشاهدة عبر تويتر ومنصة يوتيوب.

تفاعل الفيديو	
المشاهدات- 140 ألفاً	
التفضيل -1.7 ألف	
الريتويت -1.6 ألف	

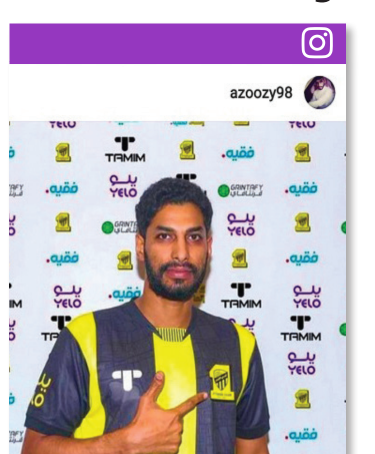
الجبرين..
ظهور بعد 13 شهرا

الرياض - الرياضية

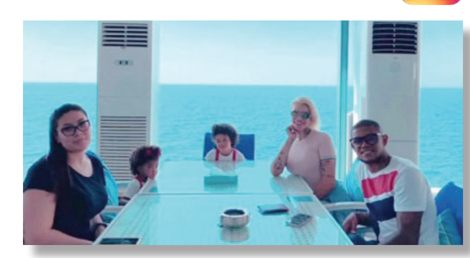
عاد عبد العزيز الجبرين، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، إلى الظهور عبر حسابه على إنستجرام بعد 13 شهرًا من آخر ظهور له.

وجاءت عودة اللاعب إلى الظهور بعد أربعة أيام من توقيعه للنادي الغربي، حيث اكتفى بوداع جماهير النصر، والتعبير عن سعادته بالانتقال إلى الاتحاد.

وحظي اللاعب بــ1.2 ألف متابع جديد بعد التوقيع للاتحاد، وواصل غيابه عن الظهور عبر حسابه على الطائر الأزرق الذي يتابعه 108آلاف.



جلسة عائلية



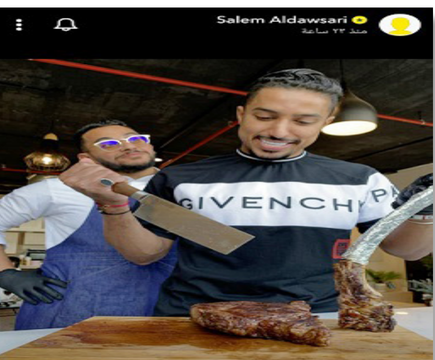
شارك البرازيلي أنسيلمو، لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، متابعي حسابه عبر إنستجرام، بصورة من جلسته مع أسرته في أحد المطاعم المطلة على كورنيش جدة وخلال تجولهم في الكورنيش.

البيت الأول



بث التشيلي روني فرنانديز، لاعب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم السابق، صورة من توقيعه إلى نادي سانتياجو التشيلي، فيما علق بقوله" عدت إلى بيتي الأول الذي تعلمت فيه كرة القدم".

تجربة الشواء



شارك سالم الدوسري، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، متابعي حسابه عبر سناب شات بفيديو من تجربته في الشواء خلال وجوده مع شيف، حيث ظهر يشارك في تجهيز اللحوم.

انتحال شخصية



حذر الصربي ليوبومير فيجسا لاعب الأهلي عبر حسابه على إنستجرام من حساب في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" ينتحل اسمه، ويغرد بتغريدات عن الفريق كأنها تصريحات رسمية منه، مطالبًا بمساعدته في التبليغ عنه لإغلاقه.

حماس أمرابط



نشر المغربي نور الدين أمرابط، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام فيديو وصورًا من تدريباته في صالة الحديد وفي حوض السباحة، فيما علق بقوله" تدريب متواصل".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: 6950 7404 4420+
دبي: 4440 391 9714+ | باريس: 6400 5377 331+
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: 1444 11441 966+
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي: ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: 2128000 96611+
فاكس: 114429555 966+
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: 2128000 11 966+ فاكس: 2121774 96611+
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: 3916503 4 971+ فاكس: 3918354 4 971+
أبوظبي هاتف: 6733555 2 971+ فاكس: 6733384 2 971+
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: 4834922 965+ فاكس: 4834719 965+

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي: ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: 112128000 966+ فاكس: 112884900 966+
فرع جدة: ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: 126396060 966+ فاكس: 126394095 966+
فرع الدمام: هاتف و فاكس: 138471960 966+
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار ، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076

الالتواء يُبعد ديفيس 8 أسابيع

برلين - الفرنسية

تعرض ظهير أيسر نادي بايرن ميونيخ الألماني، الكندي الدولي الفونسو ديفيس لإصابة في أربطة الكاحل الأيمن ستبعده عن الملاعب لفترة تتراوح بين 6 و8 أسابيع كما أعلن النادي البافاري.

وأصيب ديفيس، أحد أبرز لاعبي الفريق البافاري في الآونة الأخيرة بعد دقيقتين على انطلاق مباراة فريقه ضد آينتراخت فرانكفورت "0–5" في الدوري المحلي ولم يتمكن من إكمالها. وقال مدرب الفريق هانزي فليك "يعاني الفونسو من إصابة في أربطة الكاحل. أحد الأربطة تمزق كليًا والآخر جزئيًا. نقدر غيابه عن الملاعب من 6 إلى 8 أسابيع".



د. منصور ناصر الصويان
@mansowayan

تجربة الصين

تختص الصين بتجربة فريدة في تطوير الرياضيين الأولمبيين وصناعة الأبطال فقد أنفقت مئات الملايين من الدولارات على الأكاديميات الرياضية وكشافة المواهب والمدربين وعلماء النفس وأحدث التقنيات والعلوم. تركز الصين بشكل خاص على تطوير البرامج في الألعاب الرياضية التي لها الكثير من المنافسات وتعطي الكثير من الميداليات مثل الرماية والجمباز والرقص الإيقاعي والريشة والتنس والسباحة والتجديف والمضمار والميدان وغيرها.

بحلول منافسات أولمبياد 1988 في سيول، أنفقت الصين ما يقدر بنحو 260 مليون دولار لتطوير برنامج رياضي وطني، وفي ذلك العام فازت بخمس ميداليات ذهبية فقط، وفي عام 1992 وضعت الصين برنامجًا طويل الأمد لمدة 15 عامًا دخل من خلاله العديد من الرياضيين الصغار المميزين نظامًا سيحقق نتائج جيدة في الألعاب الأولمبية المستقبلية. وقبل أولمبياد بكين 2008 واستعدادًا لهذا الأولمبياد التاريخي الذي حققت فيه الصين 51 ذهبية مقابل 36 لأمريكا كان يتدرب أكثر من 30 ألف رياضي بدوام كامل أي أكثر بخمس مرات من العدد الذي سيتنافس بالفعل في الأولمبياد.

واليوم يتم يتدريب حوالي 300000 رياضي، من بينهم 96 ٪ من الأبطال الوطنيين في الصين، في 150 من المعسكرات الرياضية الراقية في الصين، مثل معهد ووهان للتربية البدنية ومدرسة تشيجيانغ للتربية البدنية والرياضة في هانغ تشو، ومركز التدريب الوطني الصيني بجامعة بكين للرياضة وعشرات الآلاف من مراكز التدريب المحلية الأصغر وتعتبر قاعدة التدريب الرياضي هاي غين في كون مينغ أكبر معسكر للتدريب الرياضي في الصين. تتمتع الصين بقاعدة الاختيار البشرية الأكبر حول العالم ولتحديد المواهب ورعايتها يوجد في الصين أكثر من 3000 مدرسة رياضية تديرها الحكومة و20 برنامجًا رئيسًا و200 برنامج فرعي، أنتجت هذه المدارس والبرامج جميع الرياضيين الأولمبيين في الصين تقريبًا وتم تسجيل حوالي 400000 طالب في المدارس الرياضية في عام 2005. تشير الإحصاءات المتاحة إلى أنه فقط واحد من بين كل ثمانية من طلاب المدارس الرياضية يصل إلى فريق المقاطعة، ومن بين هؤلاء يصل ثلثهم في النهاية إلى المنتخب الوطني ونحو خمسة أعضاء الفريق الوطني يصلون للتدريب في الفرق الأولمبية، لكن واحدًا من كل ثمانية منهم فقط يقوم بالمشاركة النهائية في الأولمبياد. هذا يعني أنه مقابل كل 900 مراهق ينضمون إلى نظام المدارس الرياضية الصينية، فإن 899 لن يصلوا إلى الألعاب الأولمبية أبدًا.

إن نظام المدارس الرياضية الصينية جيد جدًا في العثور على المواهب الرياضية، وتطوير قدراتهم حتى الوصول لمرحلة النخبة ثم تأهيلهم للمستوى الأولمبي وبالتالي تحقيق إنجازات في المنافسات عالية المستوى في وقت قصير للغاية وبجهد أقل وهذا من الأسباب التي جعلت الصيّن تتواجد منافسًا شرسًا على الميداليات.

بـ 8 هزائم برشلونة يواصل «السقوط الحر» في 2020



جدة . محمود وهبي

لم تتغيّر مشاهد الخيبة في برشلونة مع بداية موسم جديد، ومع وصول مدرب جديد، فخسارة الكلاسيكو في كامب نو جاءت لتقرع جرس إنذار جديدًا في كواليس النادي الكاتالوني، الذي يواصل تأرجحه على طريق شديد الانحدار، دون أي أفق من التفاؤل. وسقط برشلونة في عام 2020 في فخ الهزيمة 8 مرات، فخسر لقب السوبر في يناير، ولقب كأس إسبانيا في فبراير، ولقب الليجا في يوليو، قبل أن يتعرّض لهزيمته الكارثية أمام بايرن ميونيخ في دوري الأبطال، ووصولاً إلى التعثّر الثالث على التوالي في الموسم الجديد من الدوري الإسباني بعد خسارة الكلاسيكو الأخير. وتستعرض "الرياضية" في التقرير التالي جميع هزائم برشلونة في العام الجاري، وما نتج عنها من تفاصيل حولت آمال الكاتالونيين إلى آلام مستمرة.



01 — 9 يناير 2020
برشلونة 3.2 أتلتيكو مدريد
خسر لقب كأس السوبر بعد سقوطه في الدور نصف النهائي على ملعب الجوهرة

02 — 25 يناير 2020
برشلونة 2.0 فالنسيا
فقد المركز الأول في الدوري الإسباني بعدما حافظ عليه طيلة 12 جولة متتالية

03 — 6 فبراير 2020
برشلونة 1.0 أتلتيك بيلباو
تعرّض للإقصاء من كأس إسبانيا بعد خسارته بهدف قاتل في الدقيقة 93

04 — 1 مارس 2020
برشلونة 2.0 ريال مدريد
خسر أمام غريمه في الدوري للمرة الأولى على ملعب البرنابيو منذ عام 2014

05 — 16 يوليو 2020
برشلونة 2.1 أوساسونا
خسر على أرضه بشكل مفاجئ وتوّج ريال مدريد بلقب الدوري رسميًا في اليوم ذاته

06 — 14 أغسطس 2020
برشلونة 8.2 بايرن ميونيخ
تعرّض لأكبر هزيمة في تاريخ مشاركاته في دوري أبطال أوروبا

07 — 17 أكتوبر 2020
برشلونة 1.0 خيتافي
مُني على ملعب ألفونسو بيريز بخسارته الأولى في حقبة المدرب رونالد كومان

08 — 24 أكتوبر 2020
برشلونة 3.1 ريال مدريد
تعثّر للمرة الثالثة على التوالي في الليجا بعد سقوطه على أرضه في الكلاسيكو

جاتوزو باق

روما - الفرنسية

كشفت صحيفة "لا جازيتا ديلو سبورت" الإيطالية، عن أن مسؤولي نادي نابولي توصلوا إلى اتفاق لتجديد عقد المدرب جينارو جاتوزو لموسمين إضافيين، ينتهي عام 2023.

وينتهي عقد جاتوزو في يونيو 2021، لكن الصحيفة الإيطالية ذكرت أن الاتفاق تم بين أوريليو دي لاورنتيس، رئيس النادي الجنوبي والبرتغالي جورجي منديش، مدير أعمال المدرب، مساء الخميس مقابل راتب سنوي بقيمة 1.9 مليون يورو على أن يتم الإعلان رسميًا عن ذلك قبل نهاية العام الجاري. وتم تعيين جاتوزو "42 عامًا" مدربًا لنابولي في ديسمبر 2019 خلفًا لكارلو أنشيلوتي وقد نجح في حصد معدل مقداره 1.83 نقطة في المباراة الواحدة في الدوري المحلي.

إصابة تبعد شينج

هونج كونج . رويترز

يسابق شينج تشينج حارس المرمى المخضرم الوقت بعد تعرضه لإصابة في أحد أصابع اليد اليمنى في الوقت الذي يستعد فيه فريقه شنغهاي شينهوا لخوض مباراته الأولى في مرحلة المجموعات المؤجلة بدوري أبطال آسيا لكرة القدم الشهر المقبل.

وحسب أحد مسؤولي النادي فإنه يتوقع أن يغيب شينج "33 عامًا"، الذي انضم إلى شينهوا على سبيل الإعارة قادمًا من قوانجتشو إيفرجراند قبل بداية الموسم الحالي، عن صفوف الفريق لمدة ثلاثة أسابيع على الأقل بسبب الإصابة.

10 أهداف تضع ليفاندوفسكي أمام رقم مولر

ميونيخ . الألمانية

مع تسجيل عشرة أهداف في أول خمس مباريات بالدوري الألماني "بوندسليجا" في الموسم الجاري، يبدو البولندي روبرت ليفاندوفسكي مهاجم بايرن ميونيخ عازمًا على تحطيم الرقم القياسي للأسطورة جيرد مولر.

واقترب ليفاندوفسكي في الموسم الماضي من تحطيم الرقم القياسي لعدد الأهداف التي يسجلها أي لاعب في موسم واحد بالبوندسليجا ولكنه فشل في استكمال المهمة ليظل الرقم مسجلاً باسم الأسطورة مولر برصيد 40 هدفًا. ولكن المعدل الذي يسير به ليفاندوفسكي في الموسم الجاري يشير إلى إمكانية تحقيق هذا الحلم في الموسم الجاري إذ سجل عشرة أهداف في أول خمس مباريات من الموسم ما يعني أن متوسط تسجيله للأهداف يبلغ هدفين في المباراة الواحدة.

وسجل ليفاندوفسكي ثلاثة أهداف "هاتريك" في مباراة بايرن مع آينتراخت فرانكفورت ليقود الفريق البافاري إلى الفوز الساحق 5ـ 0.

وخلال احتفاله بالهاتريك في مباراة أمس الأول، شكل ليفاندوفسكي العدد ثلاثة بإبهامه والسبابة والوسطى من يده اليمنى وأومأ إلى الكاميرات.

ليفاندوفسكي



هاميلتون يحطم رقم شوماخر

بورتيماو - الفرنسية

حطم البريطاني لويس هاميلتون، سائق فريق "مرسيدس"، الرقم القياسي في عدد الانتصارات في سباقات فورمولا واحد، الذي كان يتقاسمه مع الألماني الأسطورة ميكايل شوماخر بطل العالم سبع مرات، محققًا فوزه الثاني والتسعين في مسيرته باحتلاله المركز الأول في سباق جائزة البرتغال الكبرى المرحلة الثانية عشرة من بطولة العالم أمس على حلبة بورتيماو.

وتقدم هاميلتون على زميله في "مرسيدس" الفنلندي فالتيري بوتاس وعلى الهولندي ماكس فيرشتابن "ريد بول".

هاميلتون



صورة التقطت أمس لجيمس وارد براوز لاعب وسط ساوثهامبتون الإنجليزي يحتفل بعد تسجيله الهدف الأول خلال مباراة فريقه أمام إيفرتون ضمن منافسات الدوري الإنجليزي لكرة القدم والتي انتهت بفوز ساوثهامبتون بهدفين دون مقابل (الفرنسية)

البيت الأول






عيد بن مربح

نص خاص

الغرير



طلق بن عيد الدعجاني

وين اسبّح صبر والكف من شعلة ونار
والخرز من ثلج والخيط سلك من حرير

شاعر يكتب الشعر ليُغرّد بالفكر والمفردة الرائعة خارج السرب.. الدعجاني خصّ "الرياضية" بهذا النص الجديد

يوم ذابت شمعة الشمس من طول النهار
والدجى جا يسرج الكون ليل وزمهرير
وين اسبّح صبر والكف من شعله ونار
والخرز من ثلج والخيط سلك من حرير
يازمن والدمع لو فيه معنى واعتبار
ما يجوز أن الصغيره تعزي عن كبير
لين مل الدمع من صبر عيني واستطار
غير دمعه ساقها اليتم للجفن الغرير
غردت في سدرة الرمش واغوها الحمار
واومت يديني عليها وعيت لا تطير
يازمن وين ارسي الصبح والضيعه فنار
والبحر عفريت والسِيف ما يرحم ضرير
لا تقول إن البحر فيه دانن فالمحار
نصفنا الغرقى محاره من الجم الغزير
يازمن زوادة الهرج ماتيمن يسار
والهجيني لا أنكر الهجن مايقطع مسير
استحي من قول بكره لبكره واعتذار
ذاتي لذاتي سراب يفلسفه الهجير
واي حرف بله التيه مايقدح شرار
وانت قلي وش بقى منك حتى مايصير



واتساب.. هم



الأقدار تبعد حي عن حي هذي هي
لكن غيبة الطيب ثقيلة على أخوانه
ابن حامد ليا غاب كن الرياض خلي
لو أن الرياض أربع ملايين سكانه

محمد بن سطام بن عون



أغايب ما أبي بعض العرب تكتشف خافيّ
على شان راع الهرج ما يسرج حصانه
وأنا والله إنّي محتملها دبل وثريّ
الأخلاق خربانه والأوضاع تعبانه

سلطان بن حامد

أرشيف شاعر



صورة التقطت لي مع هلال المطيري صديقي الشاعر في 1990 أي قبل 30 عامًا وكنّا حينها نقف على سد جازان.. علاقتنا بدأت منذ الطفولة من الحارة واستمرت في الدراسة حتى أننا تخرجنا في الكلية ذاتها في جامعة الملك سعود في الرياض وواصلنا المسيرة بين الصحافة والشعر حتى اليوم (أرشيفية)

عبد الرحمن حمد
الصحافي السعودي

ابن سعيدان:
الشائعات تضايقني
الشاعر السعودي يختار الرسم.. ويفتقد أصدقاء الدراسة

حوار: راكان المغيري

في هذه المساحة، تكون الأسئلة مختلفة مع ضيف مختلف، بحثًا عن إجابة تعبرّ عن الذات.. ضيفنا اليوم الشاعر مسلط بن سعيدان القحطاني، الذي شارك في أشهر مسابقات الشعر في الوطن العربي مثل فرسان القصيد وشاعر المليون.

مسلط **القحطاني**
شاعر سعودي
مشاركاته: مسابقة شاعر المليون - فرسان القصيد

01
عرفنا عليك؟

ابن الماضي وأخ الحاضر وأب المستقبل، وبينها تقوم الحياة بمتغيراتها، ونعيشها كما نختار وكما ينبغي.

02
من طفولتك ماذا بقي معك غير اسمك؟

الأطلال هو محيط وحدود ما تبقى معي غير اسمي، الأطلال بشجنه وذكرياته وحنينه تلك المرحلة مسجونة بين قضبانه بلا شك.

03
لو استبدلت الشعر بموهبة أخرى ماذا ستختار؟

الرسم الذي يتشابه بشكل كبير مع القصيدة يحتاج إلى الفكرة والإحساس والوزن حتى وإن اختلفت ألوانه.

04
ما الباب الذي تغلقه كي لا يأتيك منه ريح؟

الشائعات باب يضايقني جدًا، ولا يقف إزعاجه عند حدود الفرد، بل يتجاوز إلى محيطه القريب، وكثيرة منها كانت مزعجة أو مفزعة.

05
ما القاسم المشترك بينك وبين الغد؟

التفاؤل كلنا نعيش هذا الأمان، والنعمة والطموح بابان من أبوابه الكبيرة، وملمحه الأهم والأبرز، ومن دونهما الحياة ميتة وهي على قيدها.

06
ما أعز ما أخذه الأمس منك؟

أصدقاء الدراسة الذين عشنا معهم فترة الصبا، والنظر إلى المستقبل والطفولة، وكثير من الأحلام، وإن اختلفت من شخص إلى آخر.

07
وما أثمن ما تملكه اليوم؟

القناعة هي رأس مال الإنسان وراحته ووقوده.

08
"العالم صار قرية كونية" استبدل كلمة بكلمة جديدة لتستقيم العبارة من وجهة نظرك؟

"العالم صار قرية افتراضية".

09
أسرارك أين تدفنها؟

العقل الباطن وأسعى إلى ألا تنعكس إطلاقًا إلى الناس.

10
صفقة "رضا تام" مع من تحب أن تبرمها؟

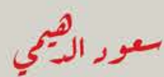
أقدار الحياة.

حاله



زيد تبت من الهوى واقفت ركابي
جيت له كلي لكن مارحت كلي
طالبك طلبان لا تنقش صوابي
لا ترجعني على ياطير ياللي

سعود الدهيمي





إحساس

أدواك عندي والأظلم دايم البادي
والله لاوريك شي ما بعد شفته
فرقاك عادي ترا وأقل مًن عادي
أنا من الله كذا لاعفت أحد عفته

خالد المريخي

مبدا

يا صاحبي في وقفتك كيف أجازيك
وأنا أدري إنك ما تدور عوضها
ما يجعل الأحرار مثل المماليك
ألا معاريف الرجال ببعضها

عكاش العتيبي

متطفّل وفضولي!



فهد عافت @fahadaafet1

- الشعراء صبرهم قليل!، وأمزجتهم متقلّبة ومُتغلِّبَة!.
قلّة قليلة جدًّا من الناس يصلحون أن يكونوا أصدقاء شاعر!.
لكن ما تراه من تهافت الناس على الاقتراب منهم، وتحمّل نزقهم، مُبرّرٌ أيضًا!.
للشّاعر حماس متّقد عظيم، يُصيب جلساءه بالعدوى، وهو أمر لا يمكن إلا لمغفّل التفريط به!.
ما أكثر جُلساء الشاعر وما أقل أصدقاءه!.
الشاعر مسكين!.

– ما لم تكن شاعرًا، فلا تُغالي!.
الشعر وحده، وعلى حسب موهبة ومهارة صاحبه، هو ما يمكن له، فقط، السّماح بضخّ أباطيل مقبولة ومُحبّب سماعها!.
جرّب أن تستمع إلى خطبة مليئة بالكنايات والاستعارات والمجازات المتلاحقة، وستنتبه سريعًا إلى نقص الأوكسجين وأنك تكاد تختنق!.
– أقل من يثير انتباهي، وإعجابي بالتأكيد، هو من يُشعرني بأنه صاغ جملته لهذا الغرض تحديدًا، من كتبها ليُثير انتباهي وإعجابي!.
– في الفن، وفي تلقّيه، هناك دائمًا جهة أُخرى، والمبدع أيًّا كان، مُنتجًا أو متلقيًّا، مشغول دائمًا بهذه الجهة!. وسؤاله الدائم: ما الذي يوجَد هناك؟!.
المبدع متطفِّل بالمعنى الذي يُعيد هذه الكلمة إلى براءتها الأولى: الطفولة!.
والمبدع، أيًّا كانت جهته مُرسلًا أو مستقبلًا، لا يشعر بأنّه متفضِّل على أحدَ بأي شيء، وهو أيضًا، يعيد كلمة التفضّل إلى طهرها الأول: الفضول!.
– لا تُقسم ولا تحلف بالله، أنا لا أكذّبك، ولا أقول إنك غير صادق، أقول فقط: إن الصدق لا يعني الحقيقة بالضرورة!.
وفي الفن، الحقيقة أقل أهمية من الصدق، والصدق أقل أهمية من الإقناع، والإقناع أقل أهميّة من الدّهشة!، كل واحدة أقل من صاحبتها بكثير!.
أعطني الدّهشة واتركني، أنا من خلالها سأعرف الصدق والحقيقة، شرط أن تكون للدّهشة المُعطاة طاقة لا تنفد حتى حين أصل إلى ذلك الصدق وتلك الحقيقة!.
– كلّما فكرتُ في الحب، في العشق والاشتياق والتّوله والهيام، قلت:
غير صحيح أن الإنسان يكره كل الأمراض!.
– "قفلة":
لحظة ظما..
وانا كلّما..
فاض الحنينْ.. غنيت لك:
"وحشتني..
عدد نجوم السما"!.

بلكونة

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الإثنين 09 ربيع الأول 1442هـ 26.10.2020 العدد 12080

عنبر: بصمة فييرا لم تظهر

الوحدة في الموسم الجديد | فاز على القادسية 1.2 | خسر من الأهلي 1.0 | يستضيف الفيصلي 2020.10.30

جدة - عبد الغني عوض

أوضح يوسف عنبر، المدرب السعودي، أن البرتغالي إيفو فييرا، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، جيدٌ، لكنّ بصمته لم تتضح حتى الآن.

وقال لـ "الرياضية" عنبر: "فييرا لم يأخذ الوقت الكافي للانسجام مع لاعبيه، على الرغم من أن فريقه يضم لاعبين على مستوى عال، مثل وليد باخشوين، والبرازيلي أنسيلمو دي موريس، ومحمد القرني".

وأشار إلى أن الأهلي نجح في خطف الفوز من أمام الوحدة في الجولة الثانية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في الوقت الذي كان فيه الأحمر الأقرب إلى ذلك لولا مهارة الروماني ألكسندر ميتريتا الذي سجل هدف فريقه في غفلة من مدافعي الوحدة.

اختتمت الدورة الـ 15 لمهرجان روما السينمائي بعد فعاليات جرت وسط إجراءات مشددة لمنع تفشي فيروس كورونا المستجد وحضور أسماء فنية لامعة في العاصمة الإيطالية..
وفي الصورة التي التقطت أمس توم يورك المغني البريطاني مع داجانا رونسيون زوجته خلال أيام المهرجان (أسوشيتد برس)



الأساطير تتحدث



"أن نأتي إلى مانشستر يونايتد وألا نستقبل أهدافًا فهذا أمر جيد".

فرانك لامبارد
مدرب تشيلسي

الرياضة في معلومة



تُوّج مرسيليا ببطولة الدوري الفرنسي لكرة القدم عشر مرات آخرها عام 2010.



حالات جديدة

ارتفع عدد المتعافين من فيروس كورونا المستجد في السعودية إلى 344.875 بعد تسجيل 335 حالة تعاف جديدة، حسبما أعلنت أمس وزارة الصحة. في المقابل، بلغ عدد حالات الإصابة الجديدة 323، والوفيات 15. وقدّرت الوزارة إجمالي عدد الحالات الحرجة بـ 767.

محليًّا
323



المدينة المنورة 62	الرياض 41	ينبع 29	
مكة المكرمة 24	بريدة 14	الهفوف 11	رياض الخبراء 9
عنيزة 9	حائل 9	جدة 9	الدمام 6

4
أبها، المذنب، المبرز، المجمعة، عيون الجواء، العقيق

3
الكامل، الخبر، العيص، نجران، حفر الباطن، بللسمر

2
الجفر، البكيرية، مليحة، سكاكا، الخفجي، الغزالة، وادي الفرع، النعيرية، يدمة، مهد الذهب، الظهران، تبوك

1
الباحة، القوارة، رجال ألمع، الأرطاوية، العلا، قصيباء، أحد رفيدة، الدلم، خيبر، القريات، ترج، الدوادمي، الأسياح، الطائف، الحائط، ضرماء، البدائع، خميس مشيط، الريث، رماح

الإجمالي	تعافى	الوفيات
344.875	331.330	5.296

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
42.624.910	28.768.667	1.149.928

أكاديمي
يعلّم لجين التمثيل

لجين عمران
- مذيعة سعودية
- مواليد 1976
- عملت في الفضائية البحرينية
- عملت في قناة روتانا خليجية

الرياض ـ بشير صالح

بيَّنت لـ "الرياضية" لجين عمران، الإعلامية السعودية، أنها اتَّفقت مع مدرب أكاديمي مختص في التمثيل على تقديم حصص تعليمية لها قبل أن تبدأ تصوير أولى تجاربها السينمائية مطلع العام المقبل 2021.

وذكرت لجين أنها تسعى إلى تسجيل حضور مميز في تجربتها الجديدة، التي تبدأها بتصوير فيلم، لم تكشف عن مضمونه، مطلع العام المقبل.

وأشارت إلى أنها تحضر حاليًّا مهرجان الجونة السينمائي ضيفةَ شرف، كما ستحضر مهرجان القاهرة السينمائي، المقرَّر أن ينطلق في 19 نوفمبر المقبل.



صورة التقطت أمس الأول للجين عمران خلال حضورها مهرجان الجونة السينمائي (الفرنسية)

حبيب
يخنق جيثي ويودع

أبو ظبي ـ رويترز

قضى حبيب نور محمدوف على جاستن جيثي، منافسه، وأفقده الوعي بعد خنقه في الجولة الثانية، ليدافع بنجاح عن لقبه في الوزن الخفيف في الفنون القتالية المختلطة "يو إف سي"، لكنه كشف عن أنه سيعتزل الرياضة بعد القتال العنيف في أبو ظبي أمس.

وانهار البطل، القادم من داغستان "32 عامًا"، الذي لم يخسر أبدًا، وسط الحلبة، وبكى عقب فوزه على جيثي، وعندما نهض، خلع قفازاته، وقال: "هذه آخر معركة لي في يو إف سي".

حبيب

حبيب نور محمدوف

داغستاني "32 عامًا" | توفي عبد المناب والده ومدربه في يوليو الماضي | يعد المقاتل الأكثر هيمنة | 29 انتصارًا دون هزيمة

إغلاق
الملاعب مجددا

روما ـ الألمانية

قررت الحكومة الإيطالية أمس،إلغاء قرارها السابق، الذي صدر الشهر الماضي، بحضور الجماهير للفعاليات الرياضية في البلاد، الذي كان مسموحًا به بحد أقصى ألف متفرج.

وقدم جوزيبي كونتي رئيس الوزراء الإيطالي المرسوم الوزاري، الذي يدخل حيز التنفيذ اليوم وحتى 24 نوفمبر المقبل من أجل احتواء كورونا.



كونتي

تغيير
«تحت تهديد السلاح»

القاهرة - السيد خطاب

أعلن أيمن بهجت قمر، السيناريست المصري، عن تغيير فريق عمل فيلمه الجديد "تحت تهديد السلاح" بالكامل، نظرًا لانشغال أبطاله بأعمال فنية أخرى.

وكتب قمر عبر حساباته الشخصية في مواقع التواصل الاجتماعي: "نظرًا لانشغال زملائنا بأعمال ومسلسلات رمضان، فريقٌ كاملٌ جديد لفيلم تحت تهديد السلاح".

يذكر أن الفيلم كان من بطولة هاني سلامة، غادة عادل، ياسمين رئيس، عمرو عبد الجليل وبيومي فؤاد.

قمر

تحت تهديد السلاح

تأليف
أيمن بهجت قمر

إخراج
ماندو العدل

إنتاج
أحمد السبكي